Het geheim van de Gouden Tempel



DE AVONTUREN VAN PINKIE PIENTER

Het geheim van de Gouden Tempel

DOOR

J. H. KOELEMAN





MULDER & ZOON B.V. - AMSTERDAM

B 1


Met dit spannende Indianenboek ga ik eens lekker in de zon zitten lezen!


'n Mooie ochtend, de vacantie begint goed.


Ha! deze hangmat kijkt my zo uitnodigend aan...


Er is niets prettiger dan zo schommelend tussen twee bomen een mooi Indianenboek te lezen.




Een wesp!! Ga weg beest!
zzzzzzzzoem
2


Wel verdraaid, het lijkt wel of dit nare dier het op mij voorzien heeft... wacht dan geef ik hem een....
zzzzzzzzoem


klap op zijn hoofd... AU! dat was het verkéérde hoofd..!
zoem
PATS


Wat zo'n akelig beest je al niet voor last kan bezorgen... weg dan beest! Hoepel op!... Hela, ik verlies mijn evenwicht!
3


ZOEM
HOLA!

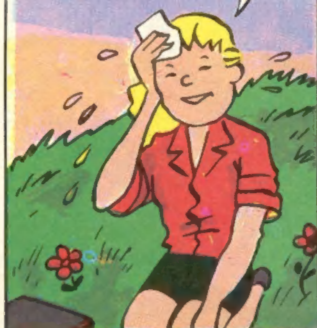

PLOF


Hum! Ik zal maar een ánder plekje op gaan zoeken.
4


Het frisse water van de beek zal m'n pijnlijk hoofd lekker afkoelen.


Het water is zo helder dat je de visjes op de bodem kunt zien zwemmen... nu, daar gaat i dan...


5


Lekker jongens!


Het koude water heeft zelfs de bult op mijn hoofd doen verdwijnen!


Zo, hier zit ik goed, als nu de wespen maar wegblijven...


Dit vogeltje schijnt veel plezier in z'n leven te hebben!

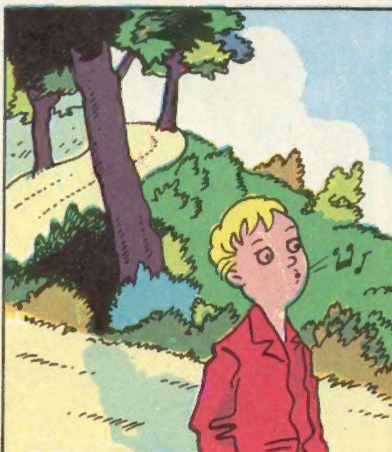

FIEDEL
FIEDEL
FIEDELIERRR
RRRRR


Fiedel, Fiedel zingt hij.... drommels, dat is de naam van mijn beste vriend Flores Fiedel! Hoe komt het diertje erbij.


Ik heb hem in geen tijden gezien... als ik nu eens Flores ging bezoeken, dat vind hij vast wel leuk... Hoewel, Flores woont een heel eind weg.


Maar een flinke jongen is niet bang voor een stevige wandeling.
7


Een stevig uurtje en ik ben er al.




Als ik hier de heuvel afdaal zal dat een heel eind afsnijden!
8



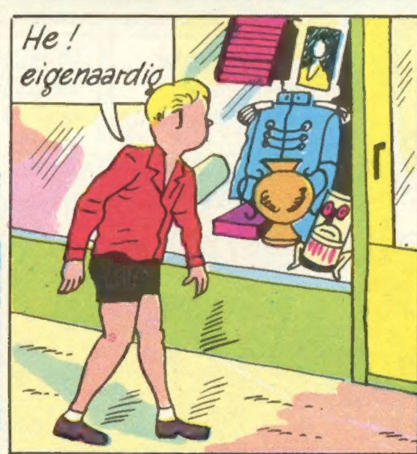
















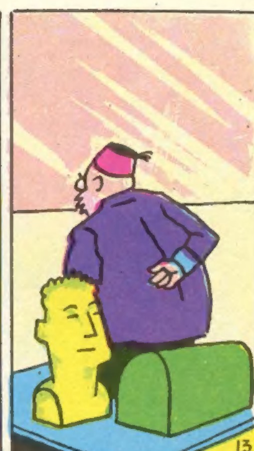


★ Zie: „De grote wedstrijd"


Wel, wel, jonge-man, waarmee kan ik je van dienst zijn?


Dat beeldje in Uw etalage, hoe veel kost dat, meneer?


tjonge, tjonge, je hebt een goe-de smaak; ik zal het voor je halen.


13


Dit beeldje is al eeuwen en eeuwen oud, en is van In-diaanse afkomst.
Hoeveel kost het, meneer?


Niemand kan de wer-kelijke waarde schatten, het kan net zo goed één als 10.000.- gulden waard zijn.
Hoe be-doelt U?


Voor wie veel van dit oude hand-werk houdt, is het een waarde-vol bezit. - Omdat je er veel aar-digheid in hebt mag je het voor een laag prijsje meenemen.
14


Alsjeblieft, voor twee gulden mag je het hebben


Hartelijk dank, meneer! Hier zijn twee gulden. Dag meneer!


Fijn, dat dit beeld nu van mij is. Maar nu eens kij-ken of we Flores kunnen vinden.


Flores Fiedel zegt U? Natúúr-lijk ken ik die! Iedereen in de stad kent Flores Fiedel. Hij woont op de theeroosjes-weg, even buiten de stad.
Dank Uwel.


Op naar de theeroosjes-weg! Flores heeft vast ook wel verstand van Indiaanse dingen.


Wat zijn dat voor vreem-de geluiden achter dat bosje?
WAHOW
HIHIHINI


HIOE HIOE
HAHA HAHA


Vreemd, daar moet ik het mijne van hebben.


Hm! Het struikgewas is hier haast ondoordringbaar... maar wat zie ik nu? Dat is gemeen!
17


Dood motie!
HAHA! HAHA!
Sla 'm op z'n test, jongens!


Wat een lafaards! Ze willen die arme hond verdrinken! Even m'n beeldje neerzetten...


Wat moet die vreemde snoeshaan hier?!!
18


Daar!


Dat was er één. Nu de anderen... Blijf stáán, als je durft, dierenbeul!


Kom maar hier!


Vooruit, sla dan eens...!
19


Ik grijp hem wel van achter beet, Jan!


Hier! Dan geef ik er nog een klappie bij!


Dat is de verkeerde!
PANG
20


Fijn! Van deze heer heb ik geen last meer!


En nu deze vriend eens even 'n lesje geven... Je voelt je zeker wel flink, is 't niet, met die knuppel!?
Kom maar op...


Lelijke bemoeial, ik zal je een tik op je hersenpan geven, dat je sterretjes ziet....!
Mispoes!


Wie een kuil graaft voor 'n ander...


valt er zèlf in!


Wie ziet er nu sterretjes, jij of ik?
BONG!


Ziezo, alle drie uitgeschakeld.. maar nu eens gauw kijken....

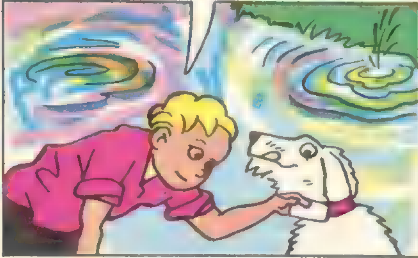

...of die arme hond nog leeft... hij staat op 't punt te verdrinken...


Een nat pak is 't arme dier mij best waard!

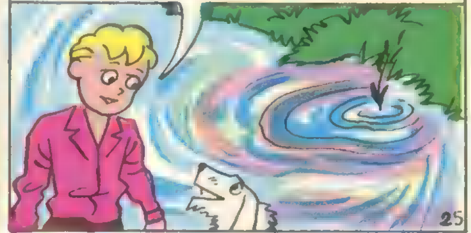

Hopsa, ik heb je vast!...Nu kalm aan, hondje, dan zwemmen we samen naar de kant...

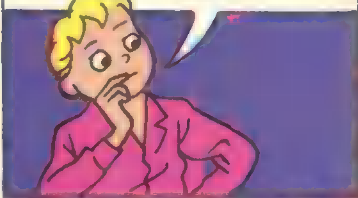

Arme hond, bijna hadden ze je verdronken... Maar waarom ben je niet gaan zwemmen? Alle honden kunnen toch zwemmen..?
WAF


Een echte rashond ben je niet, maar je dankbaarheid is er niet minder om!
WOEF

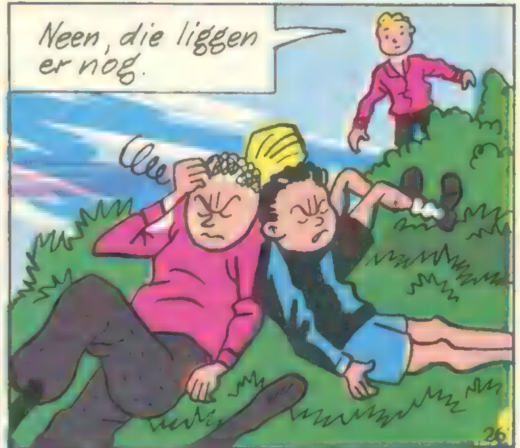

Waar zou het dier vandaan komen? Zou het wel een tehuis hebben? Maar wacht eens.. hij heeft een kaartje aan z'n halsband hangen....

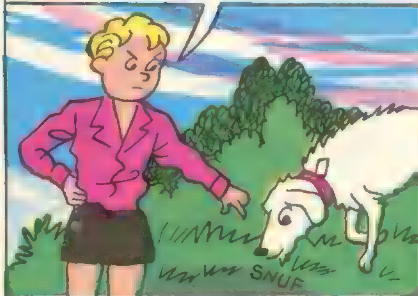

MIJN NAAM IS **LEX**
IK WOON Harnaslaan 27
Dubbeldam


Dat is toevallig! Zo beste Lex, dus we zijn stadgenoten, want ik woon óók in Dubbeldam! Welnu, ik zal je netjes naar huis brengen, voordat ze je weer proberen te verdrinken!
25


Nee, wacht eens even... ik was op weg naar Flores Fiedel!! Maar het is misschien toch beter eerst die arme, natte hond thuis te brengen. Even m'n beeldje pakken...


Drommels!! Het is weg!! Hebben die jongens het meegenomen?


Neen, die liggen er nog.
26

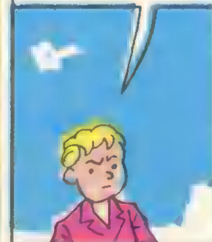

Wie kan het weggenomen hebben? Kom eens hier, Lex snuffel eens goed en probeer de dief op te sporen!
SNUF

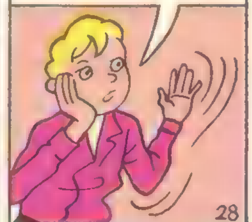

Aha! Lex schijnt een spoor te hebben...
SNUF SNUF


De dief heeft langs dit smalle paadje de benen genomen.
SNUF!!
27


Lex gaat harder lopen.. we zijn de dief vlak op de hielen!
SNUF SNUF


Hier schijnt de dief te wonen...
WAF

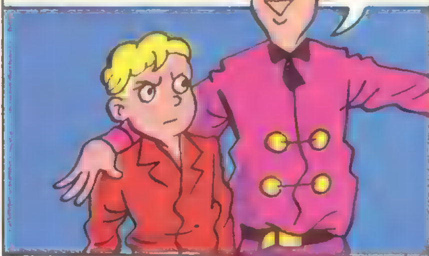

Nu opgepast, het kan wel 'n gevaarlijk individu zijn dat voor niets terugdeinst..

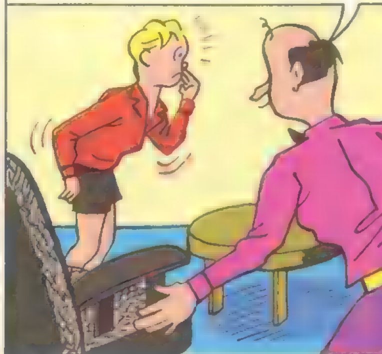

Eerst eens even op zijn naambordje kijken.. Nee, maar.... ONGELÓÓF-LIJK!
28


FLORES FIEDEL
Meester Violist

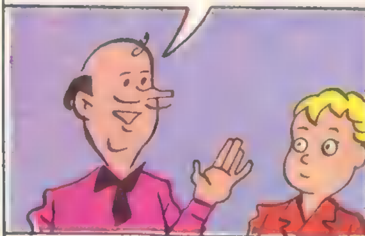

Ik begrijp er niets van... waarom zou Flores mijn beeldje meegenomen hebben? Maar hij zal er van lusten!
RING


Hallo!! mijn beste vriend Pinkie! Wat ben ik blij je weer eens te zien! Kom binnen, jongen, kom binnen!
GRRRR!!!!
29


Fijn dat je er bent! Mag ik je een glaasje limonade aanbieden? Maar waarom kijk je zo somber?

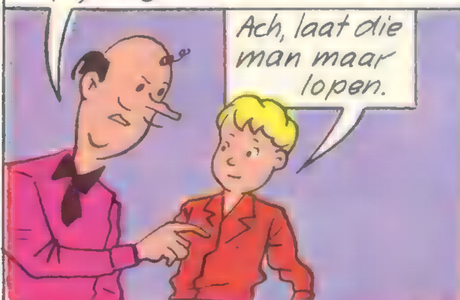

Ga zitten... waar kijk je naar?

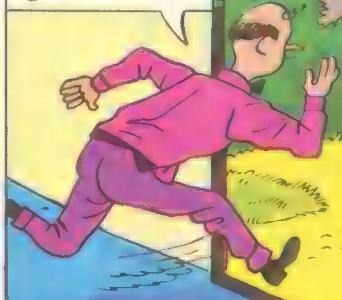

Hoe kom je aan dit Indiaanse kunstvoorwerp, Flores?
30


Is het Indiaans? Gut, dat wist ik niet eens. Nog geen vijf minuten geleden voor 'n prikkie van 'n marskramer gekocht!

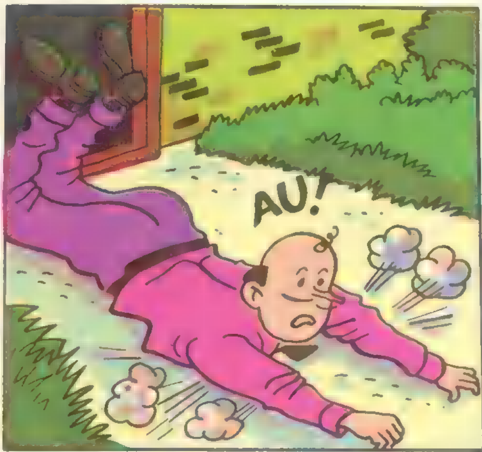

Gelukkig, ik dacht dat je een dief was..


Ik 'n dief?.. Waarom?
Dit beeldje heb ik vanmorgen gekocht. Om een hond uit het water te redden heb ik het enige ogenblikken onbeheerd laten staan, en toen ik terugkwam was 't weg!...
31


Gestolen door die marskramer, die het mij zoëven verkocht heeft! Hij kan nog niet ver weg zijn, we gaan hem arresteren!
Ach, laat die man maar lopen.

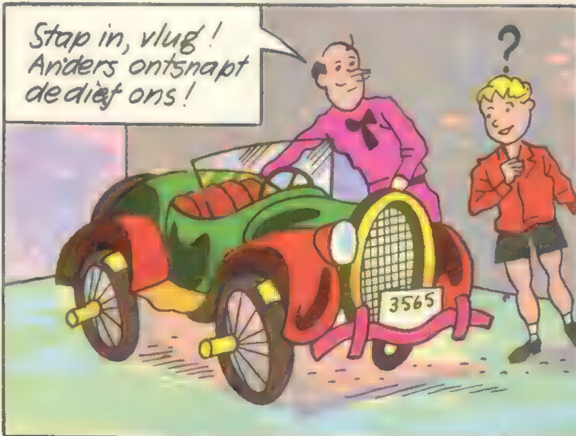

Nee, zeker niet! Kom, Pinkie, we grijpen hem!


Flores, pas op! De drempel...
32


AU!


In de garage staat m'n wagen, Pink!
Heb jij 'n auto? Flores?

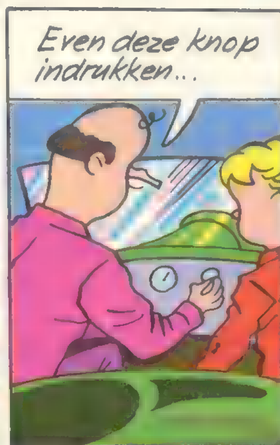

Een keurige wagen, zal je versteld van staan.
33

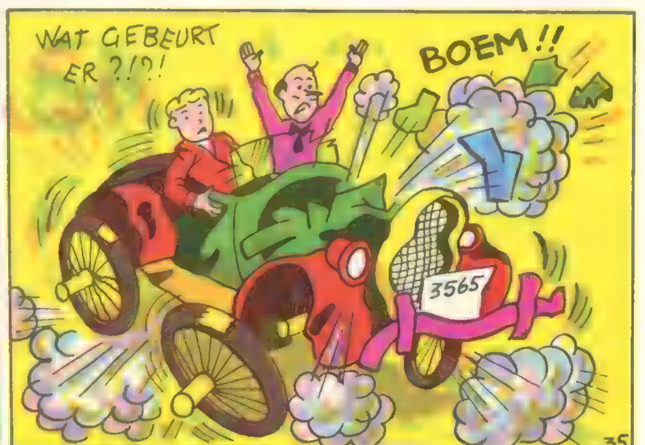

Stap in, vlug! Anders ontsnapt de dief ons!
?
3565

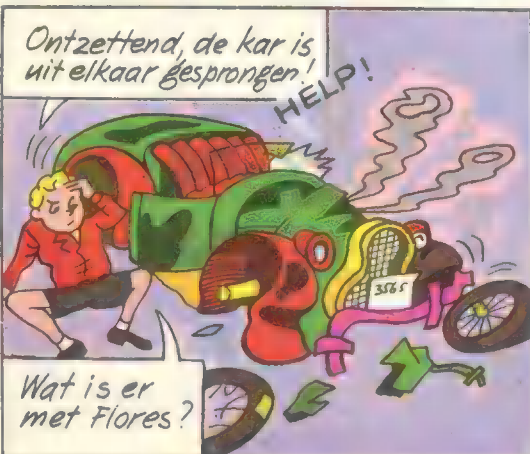

Zeg Flores, als ik vragen mag... 't is toch wel vertrouwd in deze auto? Hij ziet er nu niet bepaald solide uit!


Wees maar niet bang! Je zit er zo veilig in als lag je in je bed....
Wat doe je daar toch onderin ?!
34


Heb geduld, even de wagen starten... hm.. er schijnt iets niet in orde te zijn... Ja! het is verholpen...


Even deze knop indrukken...


WAT GEBEURT ER ?!?!
BOEM!!
3565
35

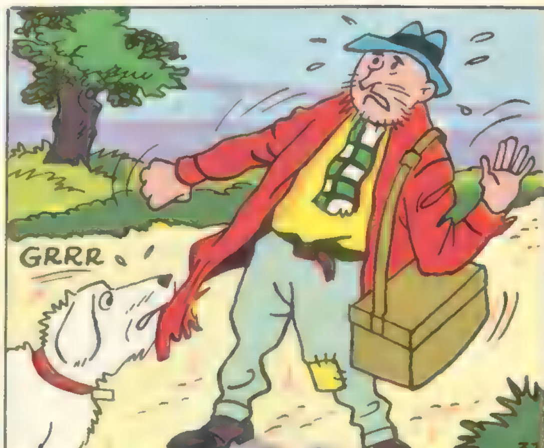

Ontzettend, de kar is uit elkaar gesprongen!
HELP!
3565
Wat is er met Flores?


Pinkie, help! Ik ben in de knoop geraakt...!!!


Wat een pech vandaag! ...en de dief kunnen we nu ook niet meer achterhalen....!


Wat gaat Lex te keer!
Hij zal ruzie hebben met de poes van de buren.
WOEF WAF


Pinkie, kijk! Lex heeft het spoor gevolgd en de marskramer gepakt!!

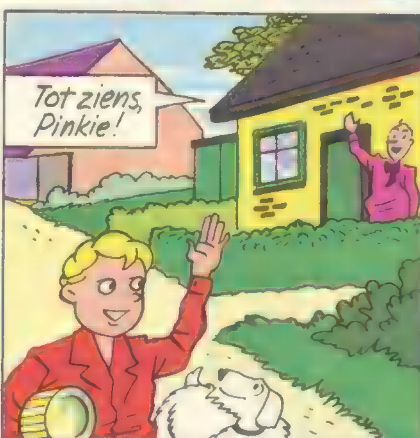

GRRR
37


Prachtig Lex! Dat heb je mooi gedaan, hoor!

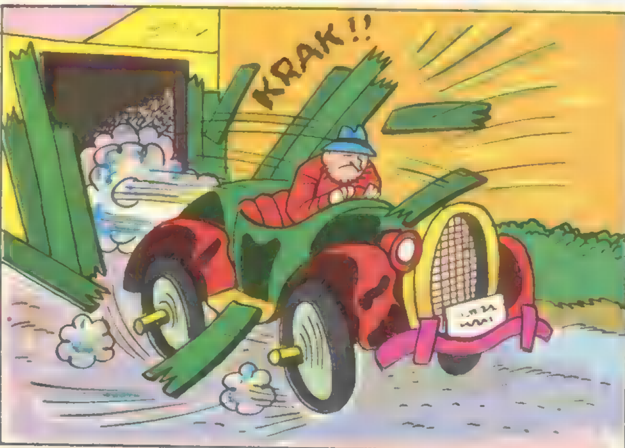

Zo, lelijke dief, we zullen je opsluiten en straks naar de politie brengen.
Brave hond!

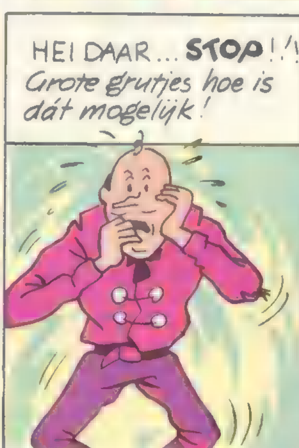

Ik heb hem in de garage opgesloten; daar kan hij niet ontsnappen.
38

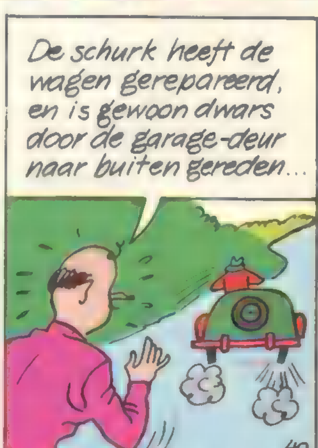

Ga je weer naar huis, Pink? Nu, neem het beeldje maar weer mee, want 't is jouw eigendom!
Bedankt, Flores en tot ziens!


Tot ziens, Pinkie!


Dat lawaai komt uit de richting van de garage!
39


KRAK!!


HEI DAAR... **STOP**!!
Grote grutjes hoe is dát mogelijk!


De schurk heeft de wagen gerepareerd, en is gewoon dwars door de garage-deur naar buiten gereden...
40


Komaan, Lex, dan zullen we je naar je baas terug brengen.

Opzij snuiter!
Dat was op het nippertje!
HELA

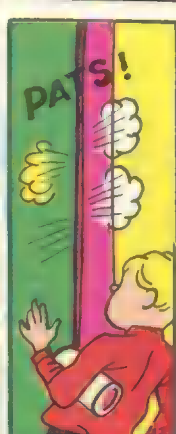
Die man komt mij bekend voor... hoe bestaat het, het is die dief!!

Hoe zou hij ontsnapt zijn? En nog wel in Flores' kapotte wagen... Kom, Lex, opschieten!


EEN UUR LATER ....
Daar is je huis, Lex... ruik je al bekend terrein?

We zullen eens kijken of je baas thuis is.

Wat blieft U?
Ik kwam Uw hond terugbrengen.

Heel vriendelijk van U... kom binnen Lex.
Goedenmiddag jongeheer

PATS!

Hm! Erg dankbaar was die meneer niet dat ik z'n hond gered heb...

Hallo, jongeman!
?

Mijn huisknecht was erg onbeleefd... Komt U even binnen.
.....

Als ik het dus goed begrijp, redde U mijn hond 't leven. Ik ben U zeer dankbaar!


Mag ik mij even voorstellen; mijn naam is Dr. Bombast. Gaat U zitten en vertelt U eens.
Dank U; ik heet Pinkie Pienter.


...die jongens probeerden Uw hond onder water te duwen en toen heb ik hem er uit gehaald, dat is alles.
Prachtig, prachtig.


U is een held, meneer Pienter! ... A propos, dat beeldje dat U bij U heeft, hoe komt U daar aan?
Vanmorgen voor twee gulden gekocht.
45


Wat zegt U!?!! Tweé gulden... ongelooflijk ... ongehoord!!
Hoe bedoelt U?


eh... niets! Ik interesseer mij buitengewoon voor oude Indiaanse kunst... Ik wil dit voorwerp van U kopen!


Ik verkoop het liever niet, meneer.


En als ik U nu eens 25 gulden geef?
46


Alsjeblieft, ik geef er 100.- gulden voor!
Heus niet, ik houd het liever zelf.


Ik verhoog mijn bod tot 500.- gulden!
Neen, ik kan het niet doen.

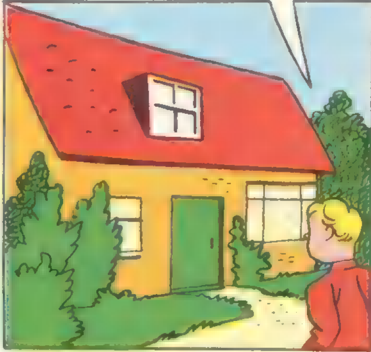

Nu, vooruit, m'n laatste aanbod: 1000.- gulden!


Neen meneer, ik doe het niet... En ik ga nu naar huis!...
47


Goedenmiddag, meneer Bombast.
2000.-

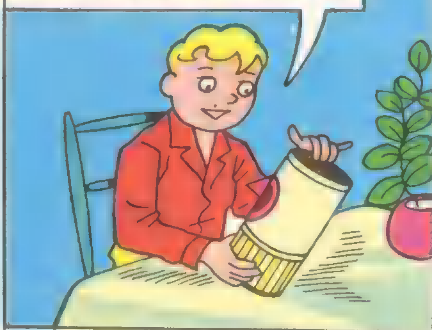

James geef onmiddellijk m'n jas en hoed..! Ik ga die kleine schelm achterna..!


Hm.. vreemd. Waarom zou Dr. Bombast dat beeldje zo graag willen hebben? Er steekt vast en zeker iets achter! Maar wàt?
48

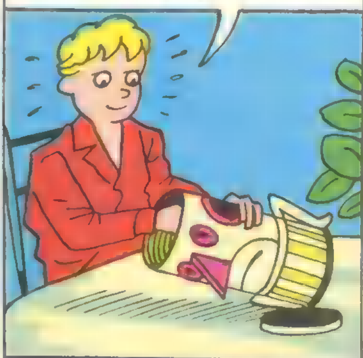

Zo, weer thuis. Een hapje eten zal best smaken.

Aha! Hier woont die kwajongen dus.

Morgenavond kom ik terug!

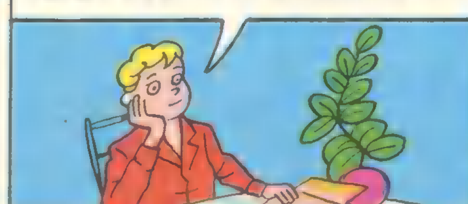
Dat smaakt lekker na zo'n dag in de buitenlucht.
49

En nu eens rustig mijn beeldje bekijken. 't Is hol van binnen....

Zou er iets in zitten? Maar ik kan geen enkele opening vinden...

De ogen zijn prachtig... Drommels, wat is dát nu?...!
50

Er zit een papier in....

Het is een oud Indiaans document...


Een geweldige vondst!! Zou die Dr. Bombast hiervan geweten hebben?
51

Dat moet haast wel... Vandaar dat hij zoveel moeite deed het ding in zijn bezit te krijgen!

Wat zou dit papier te betekenen hebben? Het is 'n geheimzinnig geval..... Ik geloof dat ik morgen maar eens naar het oude mannetje ga, waar ik het gekocht heb.... misschien kan hij me vertellen waar het vandaan komt...

Maar eerst eens van een flinke nachtrust genieten!
52

DE VOLGENDE DAG

Zeker, jongeheer, ik heb het een paar maanden geleden gekocht van een zekere heer HOTU MATURA, en hij woont... eens even denken... hier om de hoek op nº 128.

Dank U wel!

Wat een vreemde naam heeft die man. Maar misschien kan hij het raadsel oplossen....

Hier is het.

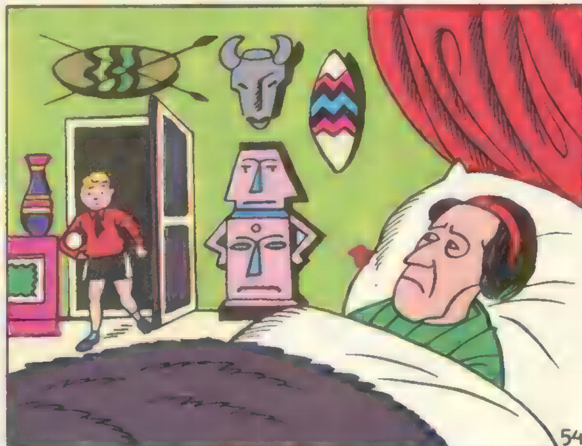
128

53

Ik wilde graag de heer Matura spreken.

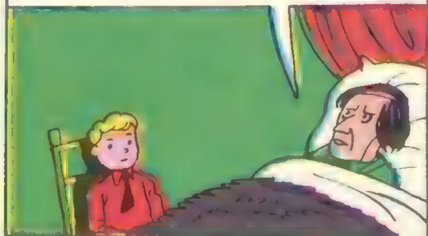
Wat wenst U, jongen?

U doet héél zacht. Meester ligt héél ziek in bed.



54

Ja, ik ben Prins Hotu Matura. Ik blij zijn mijn oud beeldje in goede handen zijn gekomen. Jij gaan zitten, ik jou alles vertellen!



Ik zijn nakomeling van oude, schat-rijke Inca-koning, welke eeuwen geleden heerste over Inca-rijk. Mijn voorvader bouwde grote tempel van zuiver goud in ontoegankelijke oerwoud van Zuid-Amerika. Deze tempel zijn echter sinds eeuwen onvindbaar omdat niemand hebben een plattegrond...



55

...waarop plaats zijn aangeduid. Er is één kaart, die heb ik verstopt in beeldje. Ik zijn naar jouw land gekomen om te vragen aan geleerden of zij mee willen gaan gouden tempel opsporen. Ik hier ziek geworden en al mijn geld kwijtgeraakt. Ik moest mijn kostbare verzameling verkopen. Ik nu nooit meer kunnen gaan naar gouden tempel....

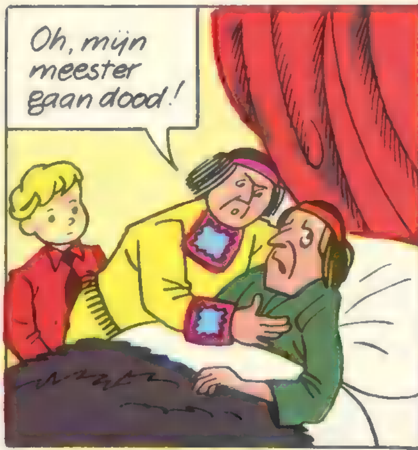


Ik jouw echter zeer vertrouwen. Ik jouw willen vragen mijn taak over te nemen. Ik... ik... word zo naar... roep mijn bediende ...snel...!





56

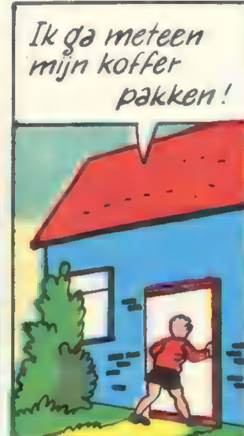

Oh, mijn meester gaan dood!


Ik voelen mijneinde nadert.. Pinkie.. ..jij moeten gaan naar Zuid-Amerika en opsporen de gouden tempel... Jij dan als rijk man terug komen... Jij echter op moeten passen... voor... voor.. gevaarlijk mens.... z.. zijn naam... is... Bom... Bombast....
Ik zal er erg mijn best voor doen!


Mijn meester is nu bij zijn voorvaders.
57


Arme Prins Hotu Matura. Het is geloof ik mijn plicht om aan z'n wens gevolg te geven en de gouden tempel op te sporen. Maar waarom waarschuwde hij voor Dr. Bombast? Zou dat heus zo'n gevaarlijk man zijn?


Overmorgen reeds neem ik het vliegtuig naar Zuid-Amerika.... Voor Dr. Bombast ben ik niet bang!


Ik ga meteen mijn koffer pakken!


Zou Flores meewillen?


Hallo, Pink!.... Een gouden tempel?.. Neen, liever niet.. .....Neen, ik blijf liever thuis... mij te gevaarlijk.... Goede reis! Daaag!


Hm, Flores wil niet mee. Welnu, dan ga ik alléén!


Maar ik heb zo het gevoel dat mij flinke avonturen te wachten staan... Reuze!!!
59


Nu voor alle zekerheid een copie maken van het document en dan naar bed.


Wie zou dat zijn? Flores?
RING!!!


Doe je handen maar [redacted] omhoog, jongetje!
Dr. Bombast


Geef mij direct de koker met het document!
60


Neen, die krijgt U niet!
Oh neen? Wat zou je er van denken als ik je eens dood schoot?


Dat durft U tòch niet!
Nu geen praatjes meer! Geef direct het document!..


Ik heb met levensgevaar Uw hond gered. Bent U daar niet dankbaar voor?
Niet in 't minst.
61


Vlug! Waar is het document? Ah... daar zie ik iets.....


Blijf staan en verroer je niet!


Dit is een kans om..
62


Die zit!!
BONG!!


Bliksemse aap.. wou jij mij... kom hier, zeg ik je!..

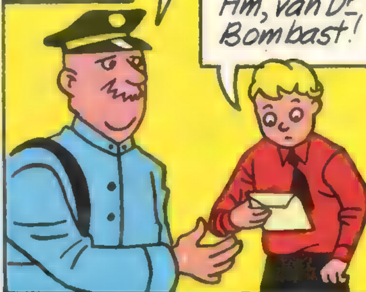

63


Hij is naar buiten gevlucht. Het document heb ik in elk geval!


Daar gaat de schurk.. ...m'n document ben ik kwijt. 'n Bof dat ik het al overgetekend had!

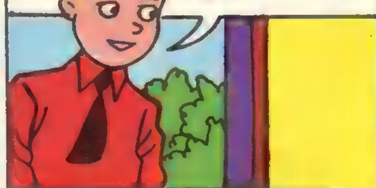

Dr. Bombast zal nu alles in 't werk stellen om óók die gouden tempel te vinden. Het zou wel eens een bijzonder gevaarlijke tocht kunnen worden!
64





Meneer Pienter,
Ik geef U één raad.
Als Uw leven U lief
is, blijf dan thuis en
vertrek niet naar
Zuid Amerika. Het
zal U slecht vergaan.
Dit is m'n laatste
waarschuwing
Bombast

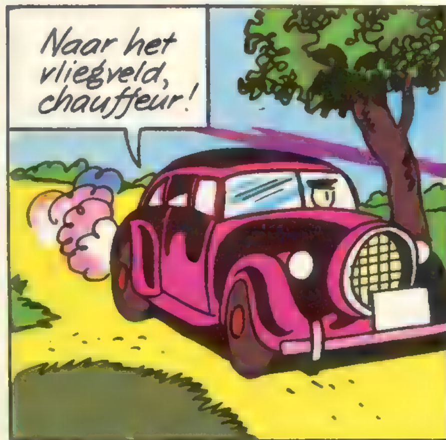
65

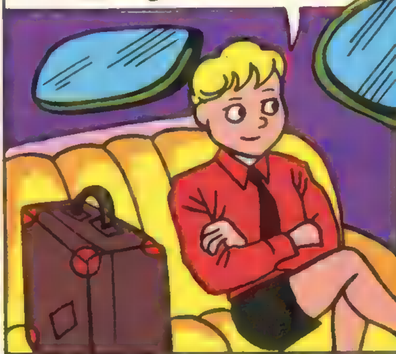


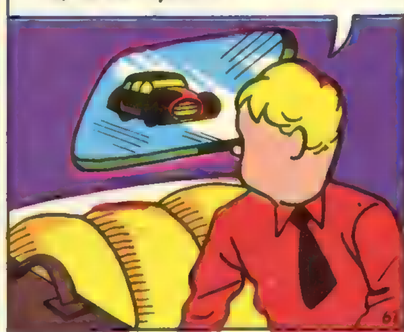




66

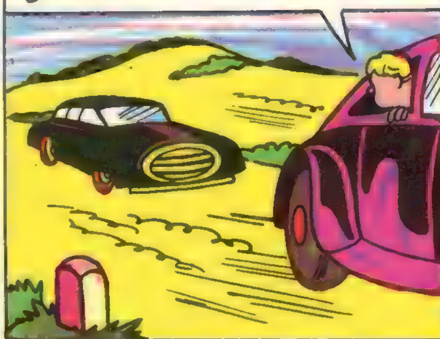


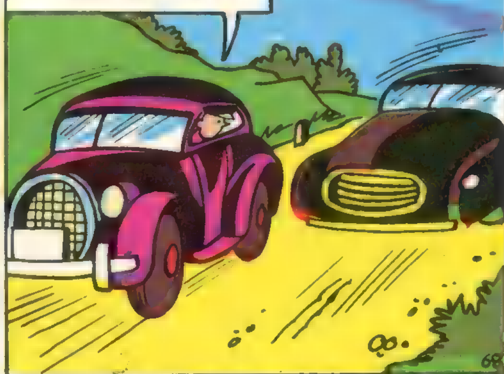




67







68


Onmiddelijk stoppen!
Wat heb ik nou an me kar hangen?


Hier is snel handelen geboden!
Waar is dat joch?!


Waar is dat joch, zeg ik!
Wat heeft dat te betekenen?
69


Ik zal de politie waar-schuwen!
Deze stok gepakt...


Hé daar!


Mis, kereltje, handen omhoog!
70

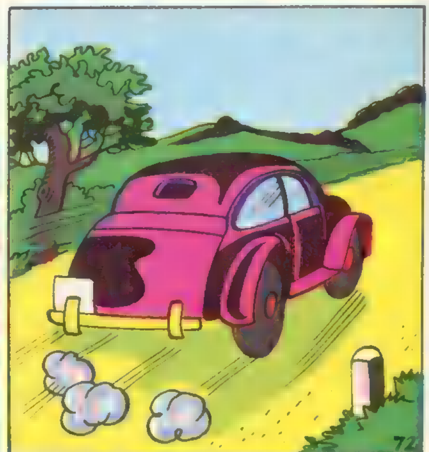

Ik heb hem al beet meneer... pas op... hij schiet!
PANG!!

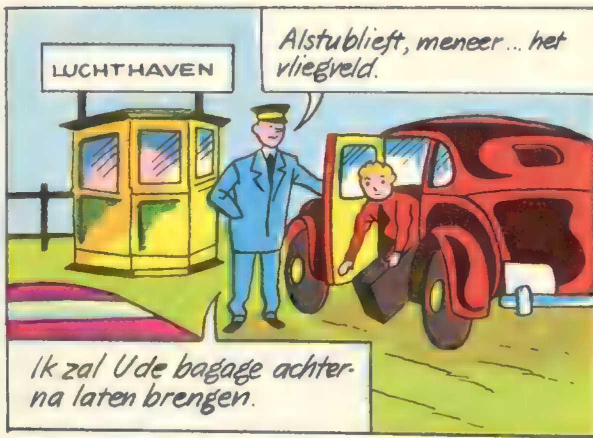

Geef mij die stok en zet zijn hoed af!


Daar kan hij vast niet tegen!
BAM
71

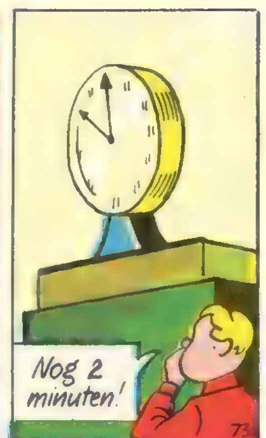

Dat was op 't nippertje, chauffeur!


Ja, meneer, maar nu zal ik U vliegensvlug naar het vliegveld brengen.


72


LUCHTHAVEN
Alstublieft, meneer... het vliegveld.
Ik zal U de bagage achterna laten brengen.


Het vliegtuig van 10 uur? Dan mag U wel opschieten..
CONTROLE

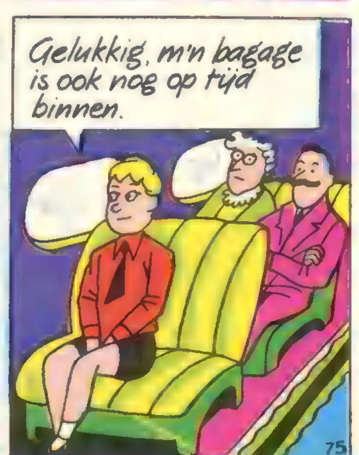

Nog 2 minuten!
73


Ik doe m'n best, meneer!
Lopen wat je kunt, kruier, anders zijn we te laat!

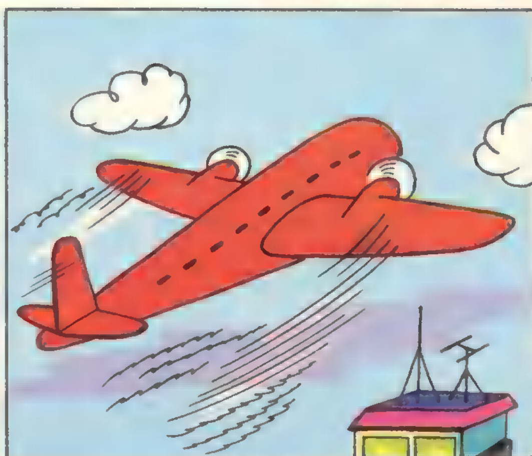

Hallo, piloot! Stop! Wacht nog even!
74




Dat was op 't randje, meneer!

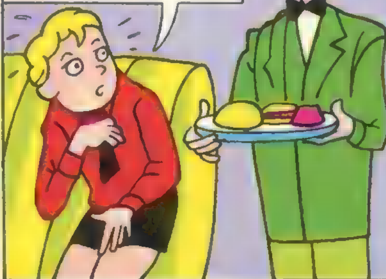

Gelukkig, m'n bagage is ook nog op tijd binnen.
75


De motoren beginnen te razen.... we vertrekken!




Wat zal Dr. Bombast op z'n neus kijken, als hij verneemt dat ik tòch vertrokken ben! Voorlopig zullen we geen last van hem hebben.

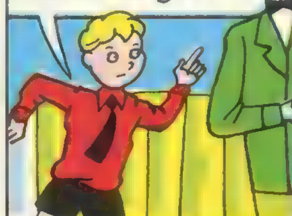


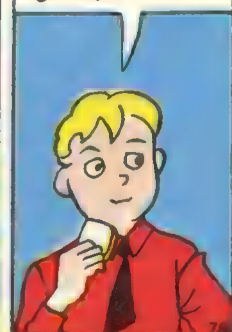


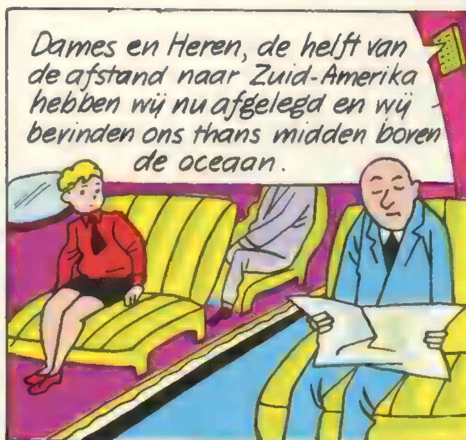


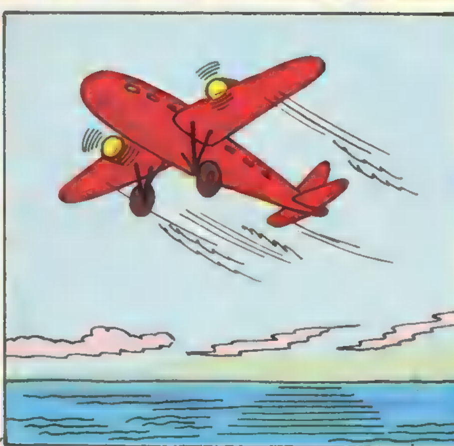
Wel, Flores, dat moet jij toch weten. Vertel eens, hoe kom je aan dat baantje; waarom..





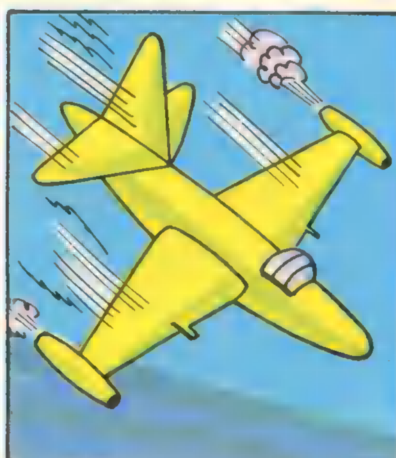


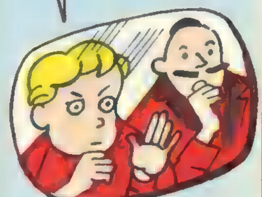




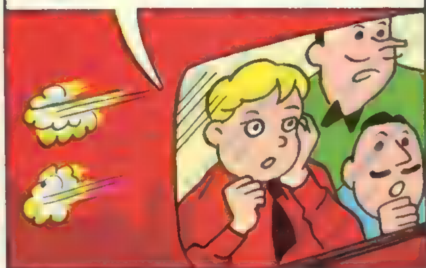




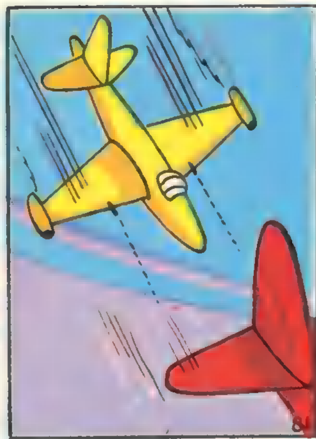




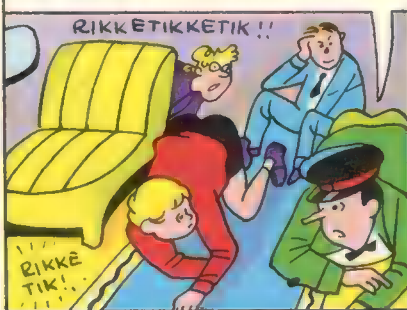
80


Hij begint te schieten! Hij schiet op ons!! Zou Dr. Bombast hier weer de hand in hebben? Hij heeft het natuurlijk op mij voorzien....


RIKKETIKTIKK TIKKERIK

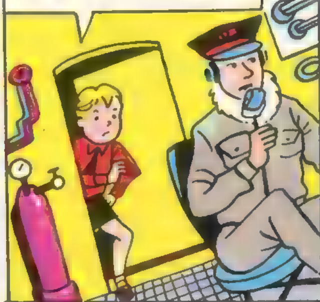

81


Help! Help! Er zijn schurken en boeven die mij willen vermoorden
Rustig, Flores!


Als het vliegtuig in brand vliegt, Pinkie, vallen we in zee! En ik kan niet tegen dat koude, natte water!!
RIKKETIKKETIK!!
RIKKE TIK!

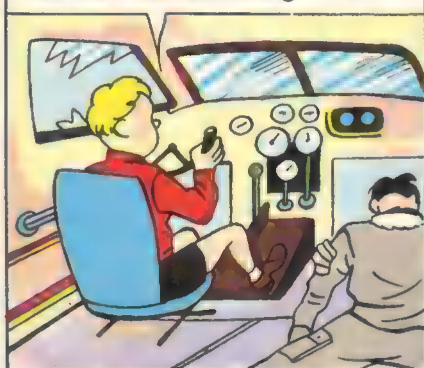

Wat zeg je wel van zo'n gemene Bombast!
RIKKETIK RIKKETIK

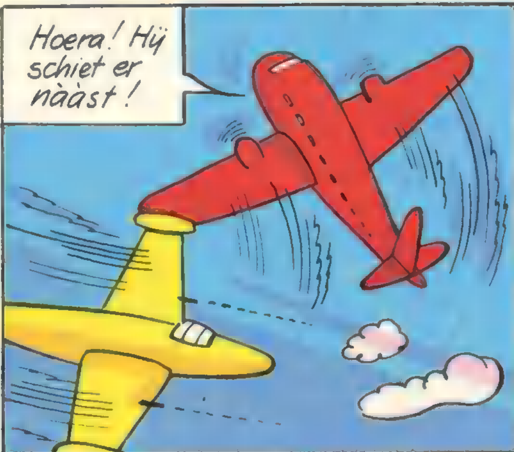

...worden aangevallen door onbekende straaljager-stop-Zend onmiddelijk hulp-stop-
RIKKE TIK


Juist-de piloot heeft al hulp aangevraagd-hopelijk is het nog niet te laat.

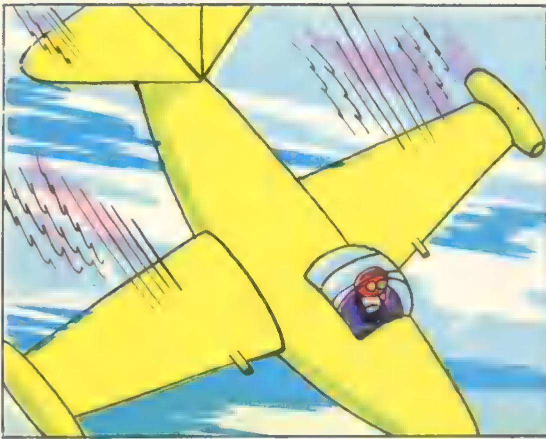

Kan ik U misschien helpen, meneer? Drommels, hij is getroffen!
Mijn schouder!


Er is niemand anders die het vliegtuig besturen kan. Dan zal ik het zelf moeten doen.
83


Daar komt de straaljager weer... Nu even een zwenking maken!...

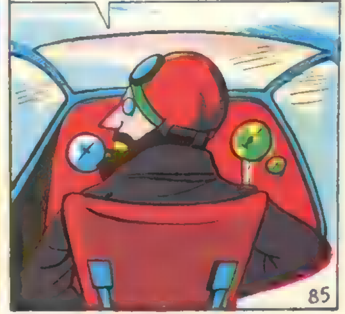

Hoera! Hij schiet er naast!


Misschien kan ik hem net zo lang ontwijken tot er hulp komt opdagen.
KETS!
84





Die dekselse kwajongen moet en zal uit de weg geruimd worden ...



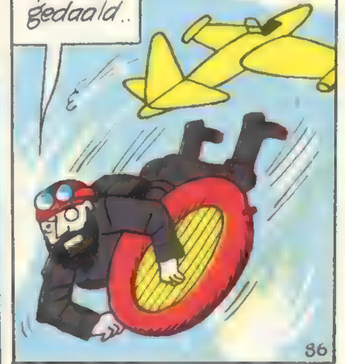
Wat is dàt?! Ze krijgen hulp!... ik moet er als de bliksem vandoor....!
85



Drie tegelijk nogwel.. Dat gaat er gevaarlijk uitzien!



Tegen deze overmacht kan ik niet op.... ze zullen mij in brand schieten. Maar vóór het zover is, ben ik met valscherm en rubberboot...



..veilig op zee gedaald..
86



Nu de valscherm open..

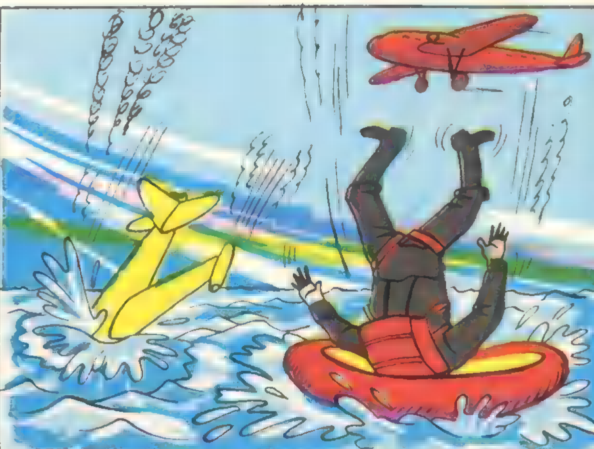


Grote help! Hij doet 't niet!

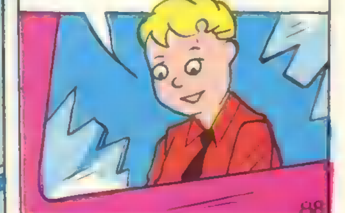




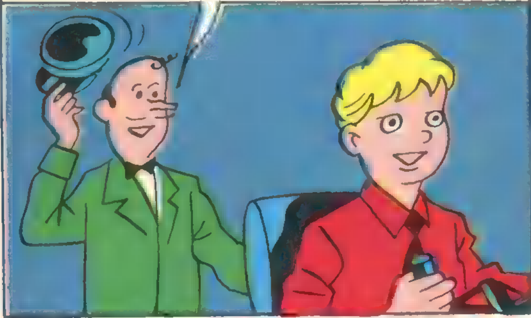
87

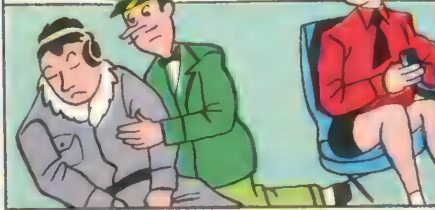


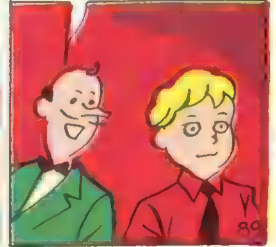


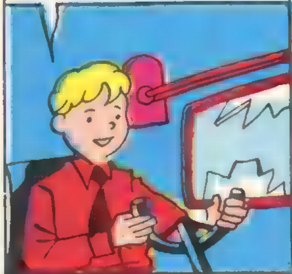


Wel, wel, Heer Bombast, U heeft zèèr veel geluk gehad! Hopelijk pikt een schip U op en neemt U mee terug. Dan heb ik geen last meer van U!
88


Gelukkig, Pink, die gevaarlijke schutter zijn we kwijt...! Maar wat is dát? Wat heb je met de piloot uitgevoerd?

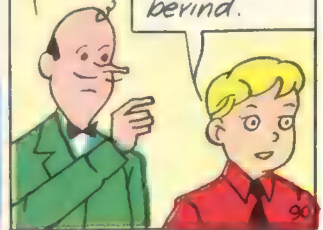

De arme man werd door een kogel uit het machinegeweer van Dr Bombast getroffen. Ik kon nog net op tijd het stuur overnemen, anders waren we toch nog in zee gestort.


O, Pink, als jij toch eens niet bestond.. Tussen twee haakjes: wie is dat, die Dr Bombast?
89

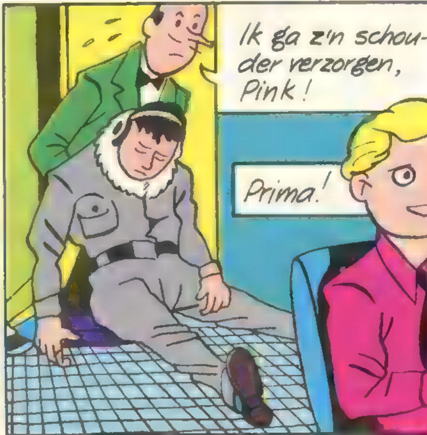

Wel, Flores, dat moet jij toch wel weten; je zei immers zelf, dat je op zoek was naar een gouden tempel?

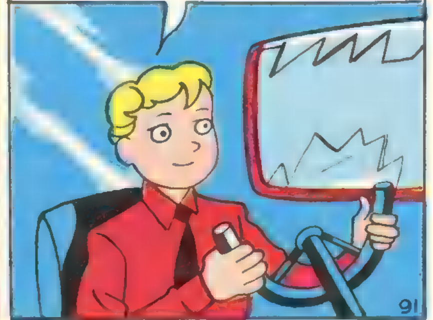

Hm! Nu ja, dat was maar een grapje van mij. Vond je het erg, Pinkie?

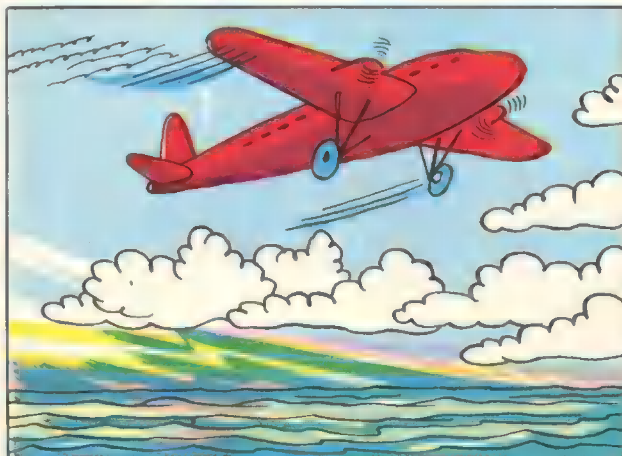

Welnee, Flores. Wat ik wèl erg vind is, dat zo langzamerhand nu wel blijkt dat deze heer Bombast er niet voor terugschrikt om, als hij het nodig vindt, een heleboel mensen tegelijk uit de weg te ruimen.

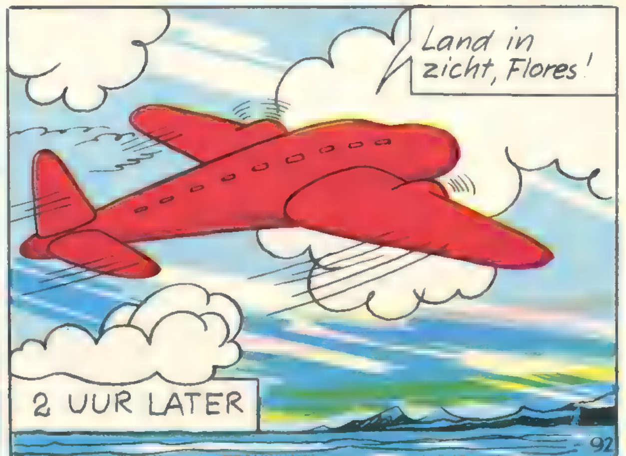

Een gewetenloos individu is dat dus!
Ja, en bovendien erg slim, want hij is steeds direct op de hoogte waar ik me bevind.
90


Nu, pas maar voor hem op!
Dat is niet meer nodig, want hij drijft nu haast reddeloos rond op zee. Hij zal nu wel ophouden.

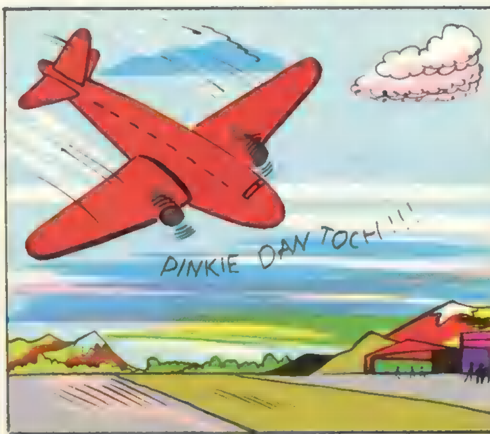

Ik ga z'n schouder verzorgen, Pink!
Prima!


Als ik me niet vergis zullen we over 2 uur op de plaats van bestemming aankomen.
91

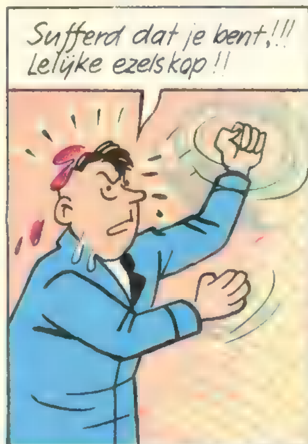



Land in zicht, Flores!
2 UUR LATER
92

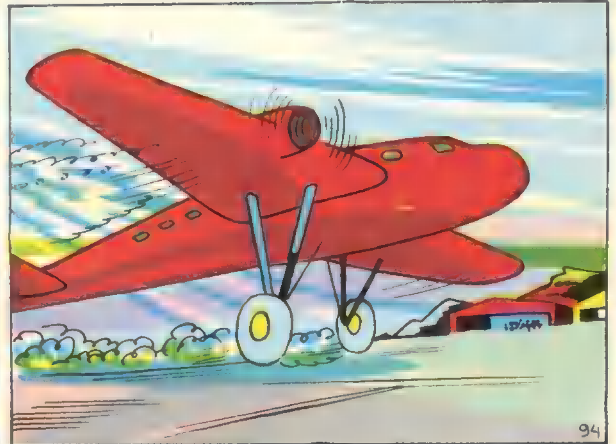

Opgepast, Flores, we gaan dalen.
Nog even deze koffie rondbrengen, Pink!

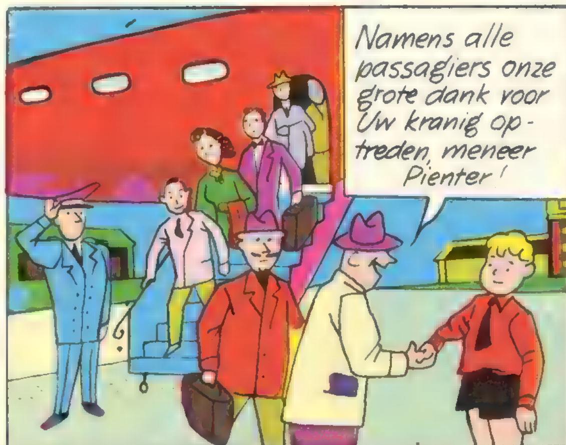

PINKIE DAN TOCH!!!

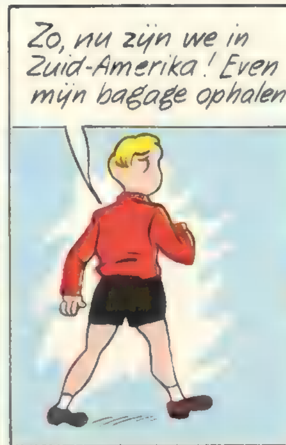

O, pardon!


Sufferd dat je bent!!! Lelijke ezelskop!!


Ezelskop noemt ie mij wat zeg je van zo'n vent! Kan ik toch niets aan doen, dat Pinkie onverwachts die scherpe draai nam?!


94

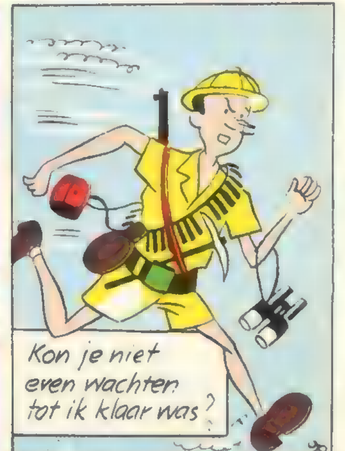

Namens alle passagiers onze grote dank voor Uw kranig optreden, meneer Pienter!


Zo, nu zijn we in Zuid-Amerika! Even mijn bagage ophalen.


Ha, Flores! Geef me je hand. Ik ga vertrekken. Het allerbeste!
Dag, Pinkie! Ik hoop dat je dat gouden tempeltje spoedig uit het oerwoud oppikt.
95


Een taxi, meneer? Waarheen U moeten rijden?
Wel... hum... eh... breng mij eerst maar eens naar de stad! Ik heb honger!


Hallo! Loop niet zo hard!
Waarachtig, daar komt Flores weer aan!


Kon je niet even wachten tot ik klaar was?

Wat heeft dat te betekenen? Wat ga je uitvoeren, Flores?

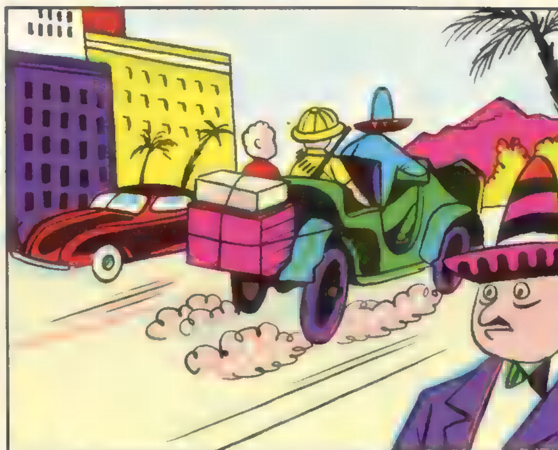
Ik heb mij bedacht, Pink, ik ga met je mee!

Reusachtig! Maar... eh.. waar haal je die prachtige uitrusting zo op eens vandaan? Het lijkt wel of je je al op deze tocht voorbereid had! Zie je wel.. je bloost! O, wat ben je toch een oude grappenmaker, Flores!

Eerlijk gezegd: ja - ik heb dit allemaal van huis meegenomen. Ik kon je toch niet zomaar alleen laten gaan!

97

Oké, Flores, samen zullen wij er wel in slagen de opdracht van Hotu Matura uit te voeren.



EEN KWARTIER LATER

Hier zijn einde van stad en beginnen oerwoud. Ik stoppen!

Vertel eens, Pinkie, welke kant moeten we uit?

Ik zal de kaart raadplegen. Maar eerst zullen we een paar ezeltjes kopen om de bagage te dragen.

PEDR

Prima ezel, meneer! Zo sterk als 'n vrachtwagen!

Goed, we nemen hem.

PEDRO'S BA

99

Waarheen gaat de reis?

We sporen 'n gouden tempel op!

Sst! Flores, dat mag je niet vertellen! Kom mee, ezeltje, dan zullen we je opladen.

Wat zit er toch in die kist, Pinkie!?

Iets dat nogeens van pas zou kunnen komen!


De wonder-motor van Prof. Miraculus! Maar dan hebben we die ezel toch niet nodig!


Jawel, Flores; slechts in uiterste noodzaak zullen we hem gebruiken.


Zo, dàt zit! Wel, Flores... daar gaat ie dan... Voorwaarts... mars...!
101


Op naar de gouden tempel! Als wij zo de helling afdalen, komen we meteen in het oerwoud. Daar zal ik de kaart raadplegen.
Hm! Een gouden tempel? Als 't wàar is zal ik moeten zorgen dat ik er ook een brokje van krijg! Waar zullen die twee snoeshanen hem zoeken?


't Lijkt me 't beste [redacted] te achtervolgen en als ze er zijn is het voor Pedro een koud kunstje om.. Verduiveld! Wie is dàt nou weer?


Een vent met een baard, op een fiets!
102


Zijn hier kort geleden twee personen gepasseerd?
Ja,.. dat zou kunnen wezen!

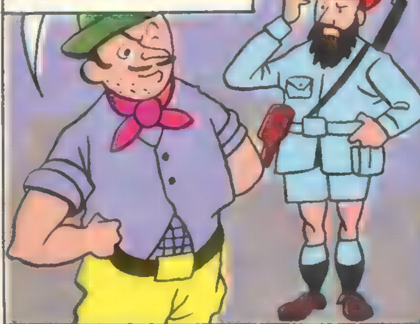

Wat ziet U er afgetobd uit.... het wordt tijd dat U een gouden tempel vindt,..om 'n nieuw pakkie [redacted] te kopen...
Wat weet JIJ daarvan ?!!


Rustig, vader! Kom eens met Pedro 'n biertje drinken...

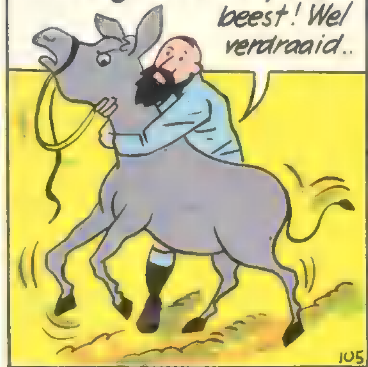

...toen kwam ik in zee terecht.. Alles ben ik kwijt... òòk het document waarop de plaats heel nauwkeurig stond aangeduid! Maar ik zal die twee wel krijgen!


Top, kameraad, dan ga ik met je [redacted]! Je krijgt een nieuw pakkie van me aan, [redacted] ik zal voor ezels zorgen. Afgesproken?
Goed!

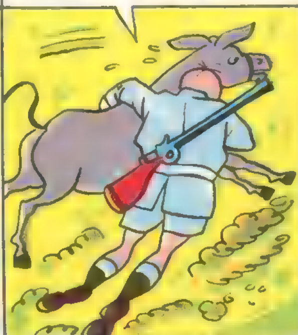

Enne... als we de poet in handen hebben... Samen delen!!
In orde!

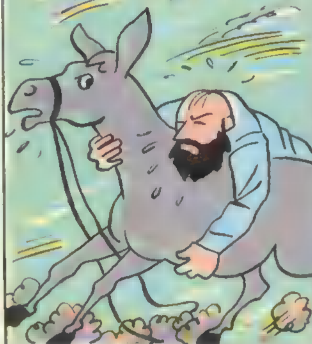

EEN HALF UUR LATER
Ziezo. Je ziet er nu weer toonbaar uit. Vooruit!

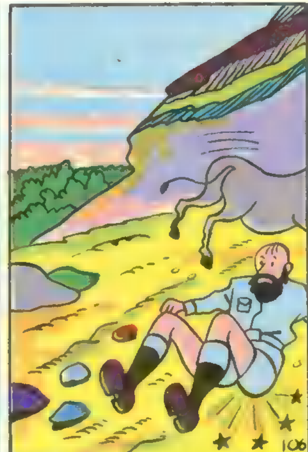

Het schijnt dat die kleine jongen een twede kaart heeft en die zal ik koste wat het kost in handen moeten krijgen!

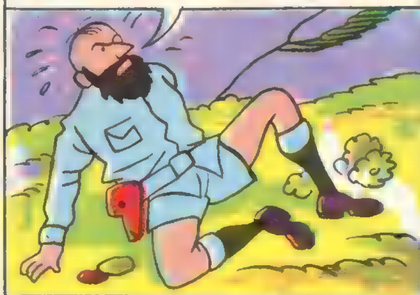

Ho! Ho!... Wat doet die malle ezel gek! Sta stil, mal beest! Wel verdraaid..
105


Hihihi!! Die zwartbaard kan er niet op komen... Kijk nu eens... Ze gaan er samen vandoor!


Hé! Pedro! Sta daar niet te lachen - pak dat beest vast!


HELP!!
HELP!!

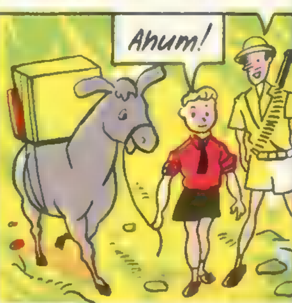

106

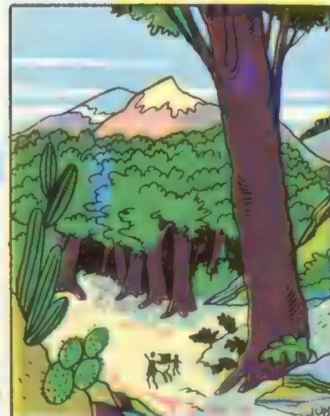

Bah! Die Pedro is nog erger dan zijn ezel... moet je hem zien lachen!... Wacht maar, mannetje, ik krijg je nog wel!

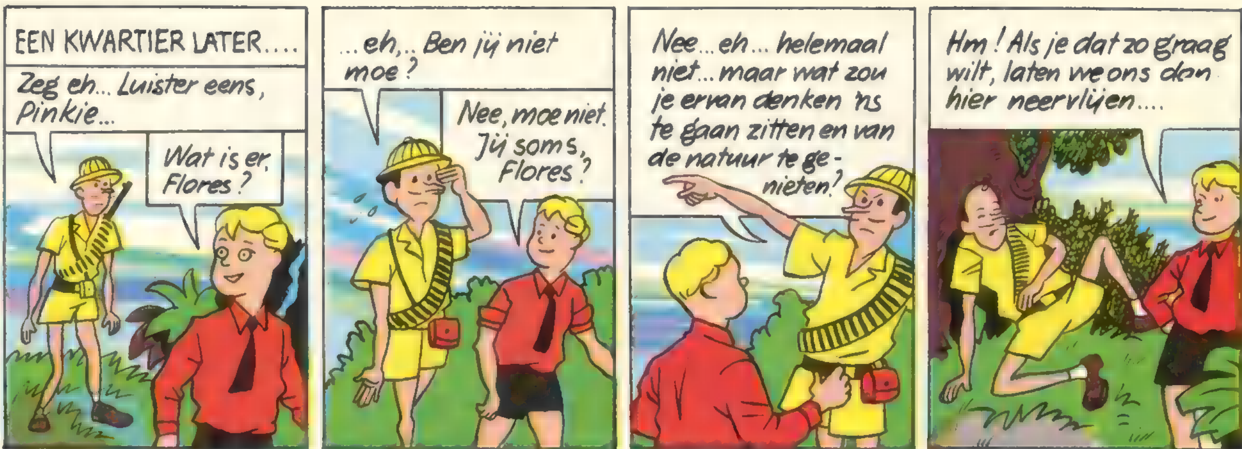

Prachtig, Bombast! Prachtig! bedankt voor de gratis vertoning! Hahaha!
Schiet liever wat op, man!


107


Wel, Flores, volgens de kaart hebben we nog een reusachtig eind voor de boeg, maar we volgen thans in elk geval de goede weg.
Ik zal je eens laten zien welk een enorm uithoudingsvermogen die Flores Fiedel heeft!


Als het moet, loop ik drie dagen [redacted] nachten achtereen door!
Ahum!


108


EEN KWARTIER LATER....
Zeg eh... Luister eens, Pinkie...
Wat is er, Flores?
...eh... Ben jij niet moe?
Nee, moe niet. Jij soms, Flores?
Nee... eh... helemaal niet... maar wat zou je ervan denken 'ns te gaan zitten en van de natuur te genieten?
Hm! Als je dat zo graag wilt, laten we ons dan hier neervlijen....


Zeg, Flores, je zei dat je van die mooie natuur wilde genieten! Nu lig je haast te slapen!
eh.. Nee, heus niet, Pinkie!
Die Flores! Kijk hij is van vermoeidheid in slaap gevallen. Enfin, een mooie gelegenheid om mijn revolver uit de koffer te halen. Die zullen we hier nog wel eens nodig kunnen hebben.
Goed zo, ezel! Eet je buik maar dik - je zult straks wat extra kracht best kunnen gebruiken.
110


Alle bliksemse kersepitten.. heb ik mijn revolver niet meegenomen? Waar is dat gekke ding nu? Wacht, hier is ie al!
Handen omhoog, jongetje! Laat die revolver onmiddelijk vallen. En verroer je niet!
111

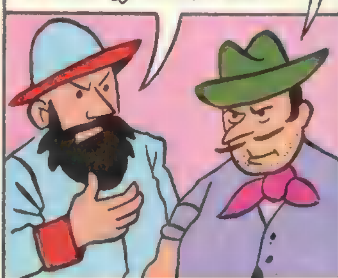

Dat had je niet gedacht, kleine sprinkhaan! Geef eens vlug die geheime kaart!
Dr. Bombast!
Ja, je dacht dat Dr. Bombast niet meer leefde, hè! Welaan, ik ben springlevend en als je niet direct die kaart afgeeft zul je 'ns wat meemaken!
Dat is al de twede keer dat U mij de kaart afhandig wil maken. Deze keer geef ik hem niet!
Zozòòò
112


Help 'ns, Pedro, dan binden we dat eigenwijze jongetje aan deze boom.


Een vuurtje aan de voeten heeft al bij vele mensen de tong losgemaakt!


U is een schurk, meneer Bombast! Maar U kunt mij niet dwingen!
We zullen zien, kleine aap!


Wat een hitte! Dat hou ik nooit lang vol!.. Wat moet ik doen!??

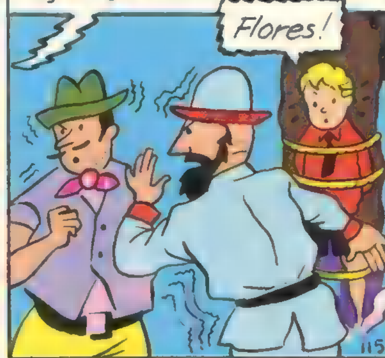

Ga je niet een beetje te ver, Bombast, tegenover zo 'n kleine jongen?
Wil je die gouden tempel vinden of niet, Pedro?

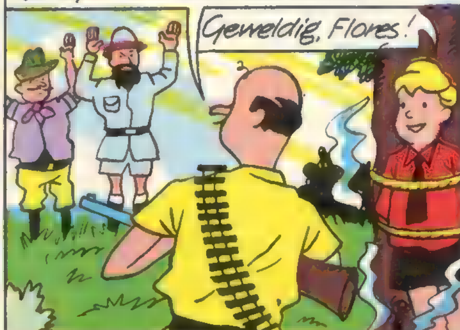

INTUSSEN...
Gut! Ik ben in slaap gevallen! Waar is Pinkie gebleven?


Hm. Er wordt hier ergens een fikkie gestookt. Zou Pinkie 'n kippetje braden? Ik zal eens even gaan kijken...
114


De rook komt uit deze richting. Toch leuk om mij daarmee te verrassen!


Grote help! Dat is Dr. Bombast! Ze zijn Pinkie levend aan het roosteren!!! Hier moet onmiddelijk gehandeld worden!
De kaart?!!


HANDEN OMHOOG!! of ik schiet!
Flores!
115


Achteruit, Heren! Eén beweging en ge zijdt een kind des doods!
Geweldig, Flores!

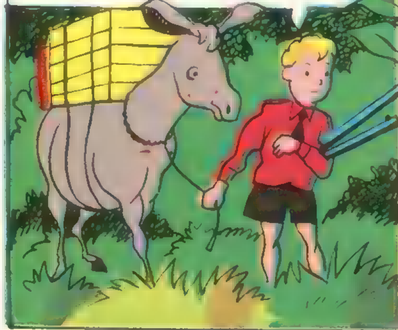

Blijf rustig staan, zeg ik jullie!
Flores! Pas op!!


Daar nemen ze de benen..... NEE! Niet schieten Flores!
116


Niet schieten? Waarom niet schieten? Deze schurken wilden een gebakken biefstukje van jou maken!
Jawel, maar je mag niet op mensen schieten!


Hum! Nu, dan mogen we er wel op rekenen dat die twee boeven ons verder ook niet met rust zullen laten.
Ja, ze zullen wel terug - komen... dus..

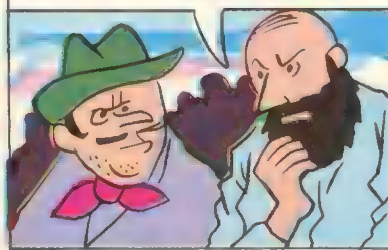

...moeten we wat verzinnen om ze voorgoed kwijt te raken!
Ja, prachtig, Pinkie!

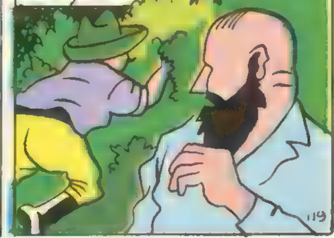

Vuurwapens hebben ze in elk geval niet meer. - Kom, ezeltje, we gaan verder.

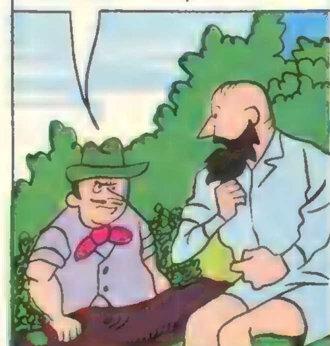

Het bos wordt steeds dichter.


We zullen hier even rusten om te beraadslagen wat we verder doen, Flores.
118


INTUSSEN....
Dat was niet handig, wat we deden, Bombast!
Nee; en het ergste is, dat we onze...

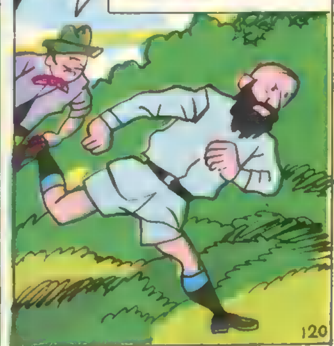

geweren kwijt zijn. Maar opgeven doe ik het niet! Op de een of andere manier zal ik die kleine onderkruiper wel krijgen. Maar ik geloof, dat we met list méér bereiken..


...dan met geweld..: Wat doe je gek.. wat is er?
Ik hoorde een vreemd geluid achter die bosjes!
119


Een geluid alsof er iemand op blote voeten rond sluipt..


Blote voeten!! Dat kunnen alleen Indianen zijn!!!


Indianen! Help!! Wilde Indianenstammen!!!


Hé, wacht even, makker!
120




Nee, nee! Niet doen! Help!!
Ik heb niets gedaan!!!
121

Stil maar, schreeuwlelijk! Er is niets aan de hand! Kijk maar eens waarvóór je geschrokken bent!

Eén klein Indianen-jochie!

122

Ahum! Deze jonge inboorling zou ons wel eens van pas kunnen komen... Hij behoort waarschijnlijk tot een hier in de omtrek rondzwervende Indianenstam..

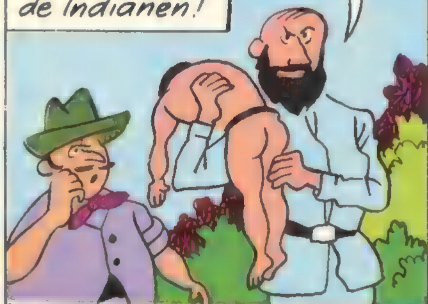
De hulp van een paar honderd krachtige Indianen zouden we best kunnen gebruiken.. Ik heb een plan!!... Dag lief jongetje... Kom eens bij Ome Bombast...

Waar kom je vandaan, en waar is Pappa.
123

Ikke woon dáár.. achter heuvel.
Ome zal je thuis brengen, hoor!

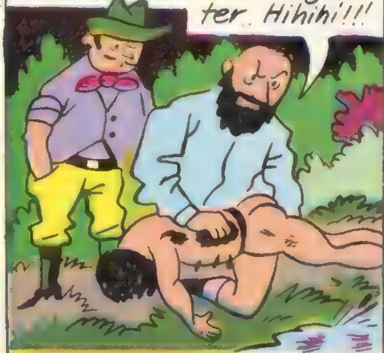
Wat ga je met die stok doen?
Stil! Let maar op!

KLAP!
124


Kom mee, Pedro! We gaan een bezoek afleggen bij onze vrienden, de Indianen!


W...w..wat bedoel je...?! Waarom heb je die kleine jongen op z'n hoofd geslagen?
Daar heb ik een reden voor wacht maar af.


Aha.. precies wat ik nodig heb... een modderig poeltje!
125


Zo, met wat modder op z'n lichaam lijkt het nog echter. Hihihi!!!


Vooruit nu op zoek naar die roodhuiden!


Achter deze heuvel moeten wij ze vinden.
126


'k Mag een snijboon worden als ik snap wat die Bombast doet.


Oef! eindelijk boven!


Ja! Daar zijn de roodhuiden. ... Let nu op, Pedro!
127




M...m..maar die wilden konden ons wel eens kwaad doen!
Wees maar niet bang... ze doen ons niets!..Kom, dan gaan we naar beneden.
128



O Groot Opperhoofd: deze blanke mannen dragen Uw zoon...!!
Oef, Oef!



Wat doet gij met mijn zoon?!



Groot Opperhoofd, sta mij toe, mij eerst aan Uw zoon te wijden.



Gij bleekgezicht, wat heeft dit te betekenen?
Ik kijk of ik hem redden kan...



Het is erg... heél erg... ik vrees dat het ongeluk dat Uw kind heeft getroffen te veél is! Vervloekt zij, die 't kind in 't verderf stortten!



Sta mij toe, dat ik vertel hoe wij Uw zoon vonden en hoe wij hem redden uit de handen van twee gevaarlijke boeven!
130



Mijn vriend Pedro en ik trekken als arme goudzoekers door dit land. Gisterennacht, toen wij ons na een vermoeiende dag bij ons kampvuur te rusten wilden leggen, hoorden wij een allerakeligst kindergehuil. Onmiddelijk gingen wij op onderzoek uit. Op enige afstand zagen we twee boeven met stokken bezig een klein Indiaantje te martelen. Blijkbaar wilden zij weten hoe zij de weg konden vinden naar een gouden tempel, die in 't oerwoud moet



liggen. Wij sprongen onmiddelijk te hulp en verjoegen de schurken na een verschrikkelijk gevecht. Wij namen de jongen op, en konden hem na een zware tocht hier brengen! – Groot Opperhoofd, op de daden van deze twee schurken kunt gij als Indiaan slechts één antwoord geven: .... te paard! En hen achterna om ze gevangen te nemen!
131



Oef, oef... wat een addergebroed..!!.. Mijn arme zoon!.. oef.. ja... WRAAK!! Te paard en hen achterna!
Wij wijzen U de weg.



Knap gedaan, makker! Met de hulp van die Indianen zullen we die twee wel klein krijgen!



OEHÉ!!
OEHALÉ!!
132


Wel, Flores, het ziet er naar uit, dat die twee heren ons met rust zullen laten. Zouden ze het voorgoed opgeven?
Ik heb het zo warm.


Nooit geweten dat zo'n oerwoud zo heet kan zijn! En een dorst dat ik heb! Waarom is hier niet ergens een lekker fris beekje?


Pinkie, breng mij eens een glaasje ijskoude limonade....


Je zult het nog even vol moeten houden tot we een bron vinden.
133


We hebben nog maar een kleine voorraad drinkwater. We moeten zuinig zijn.
Even één slokje, Pink




Flores! Pas op! er hangt een reusachtige slang boven je hoofd!
134


Nee, nee! Niet doen! Ga weg!


Vlug het geweer!


Als ik maar niet te laat ben!
135


Oei! Flores verkeert in levensgevaar!
PINKIE HELP!


PANG!


Dat was op 't nippertje, Flores.
136


Dank je wel, Pink, als jij er niet geweest was, ...dan was ik er ook niet meer geweest.
Kijk je geweer eens!

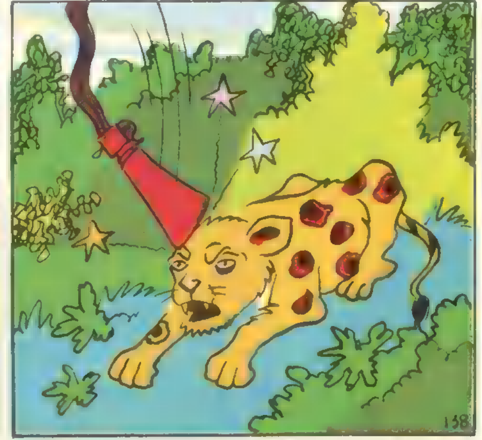

Gossie, dat lelijke ondier heeft het finaal gekraakt....


Zeg Pinkie!!! Hoera! Hoera!
Wat is er?


Mijn dorst is weg!
Wel, zoveel te beter, dan kunnen we direct weer op pad gaan!
137

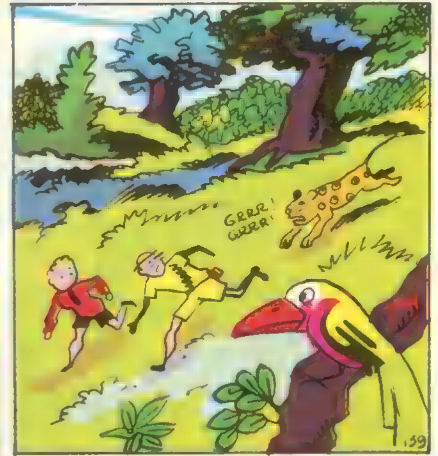

Gooi dat geweer maar weg, dat is tòch onbruikbaar.
Ja, dat zal ik doen.... Hoepla!




138


Opgepast! Er huist een wild dier in dat bosje!
GRRR!
GRR!!
GRR!


Grote Help! 'n Panter!! Lopen als je leven je lief is!!


GRRR!
GRRR!
139


Klim snel naar boven, Flores!


Dankzij deze boom zitten we hier voorlopig veilig!


Ksst! weg beest! Het dier blijft, heb je het geweer niet?
Neen, Flores, dat heb ik laten vallen.
140


Zo lang hij niet weggaat zijn we gedwongen hier in deze boom te blijven! Ik geloof dat het 'm al verveelt...


Nu vlug naar beneden en dan weer op pad!
Hum, Pinkie, voorlopig heb ik mijn buik vol van dat oerwoudgebroed


Hallo, ezeltje, daar zijn we weer... komaan, we gaan weer verder....
141

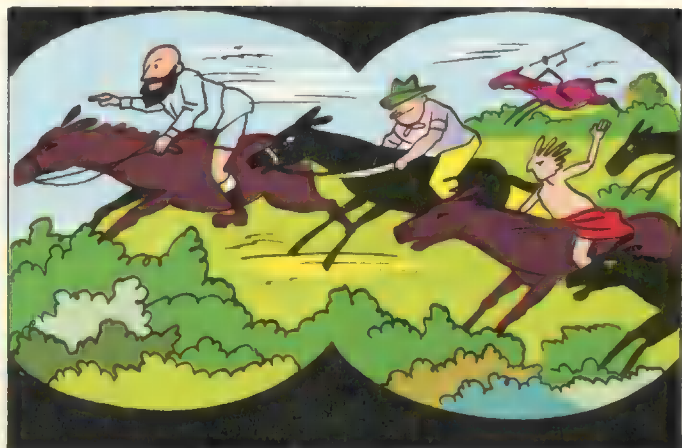

Het wordt hier rotsachtig, we zullen een berg moeten bestijgen
Ook dat nog!


Zeg Pinkie, sta eens even stil en luister eens goed. ik hoor zo'n vreemd gedreun in de verte... precies alsof er ergens stenen van de berg rollen...
'n Aardverschuiving?


Drommels, ja, maar dat is géén aardverschuiving: dat zijn paardenhoeven. Het komt in onze richting.. Dat kunnen alleen Indianen zijn!! Wat willen ze van ons?
142


Geef je kijker eens, Flores, hier op dit rotsblok kan ik mooi de vlakte overzien.
Zie je wat?


Nou en òf!
!



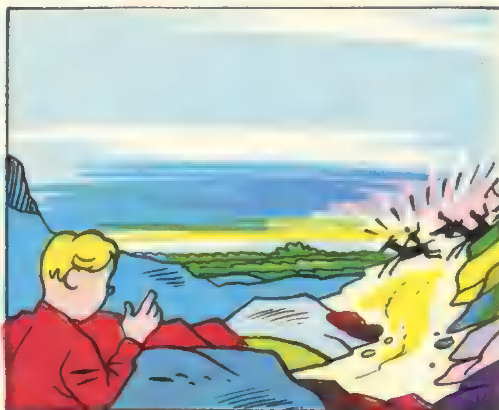

Bombast en Pedro aan 't hoofd van een razende troep Indianen. Die zitten vàst òns achterna!

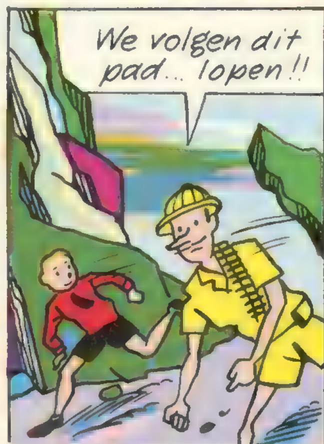

Als de gesmeerde bliksem, Flores!.. Er vandoor en een schuilplaats zoeken!

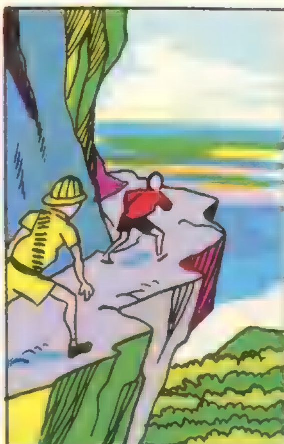

Als we over deze berg zijn, kunnen ze ons niet meer vinden... Kom, ezeltje!!
144


Kijk, Pinkie, achter je !!!


Oei, daar zijn ze al... daar komen Bombast en de Indianen in de verte !!

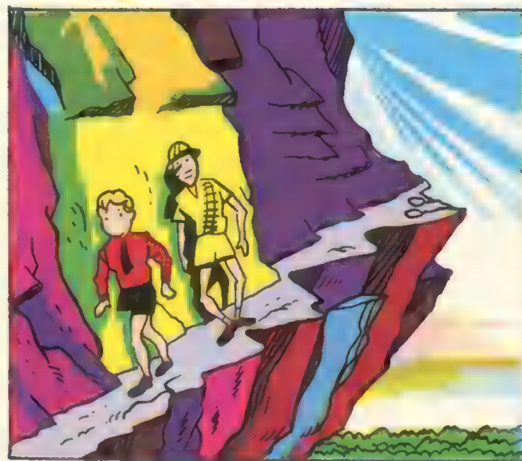



We volgen dit pad... lopen!!

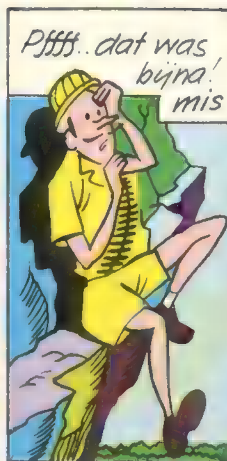



Het pad wordt alsmaar smaller.

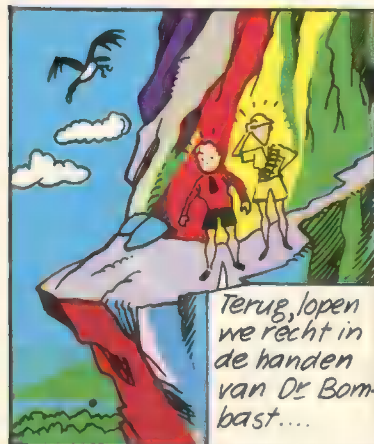

Pinkie, ik ben bang
146




IK VAL !!


Pffff.. dat was bijna mis


Dat is erg.... Het pad loopt dood!
147


Terug, lopen we recht in de handen van Dr. Bombast....


We zitten in de val, Flores...! Er is slechts één redding mogelijk!..
En dat is?-


Onze ezel met de wonder motor!
Ja, prachtig! Maar waar is het beest gebleven?


Dáár!


Hum... ik moet zien dat ik hem te pakken krijg... Geef je patronengordel eens hier, Flores, maar vlug!
IA!! IAA

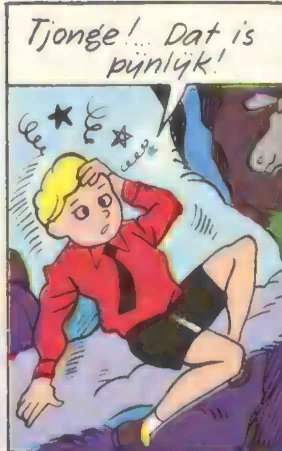
Houd hem goed vast, dan laat ik mij aan het ding naar beneden zakken.

Hou vast, Flores!
149

Het gaat schitterend Pinkie... Ben je er al?
Nog niet! Ik vertrouw die patronengordel niet. Waarom kraakt hij zo?


KRAK

150

PINKIE toch!!

Tjonge!... Dat is pijnlijk!

Nu vlug de wondermotor... Sta stil, ezel... Grote hemel! Daar is Dr. Bombast al met zijn kornuiten!!!
151

Vlug de kist open

Daar hebben we hem! Nu snel er vandoor vóór Bombast hier is!!..

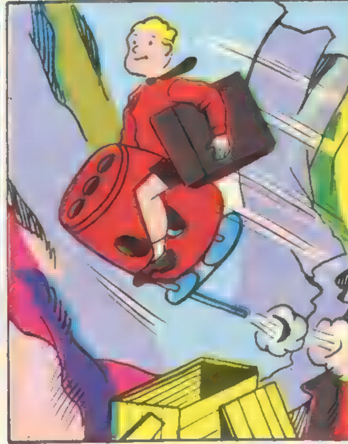
Pinkie! Snel! Ze komen er aan!!
Aha! Daar zijn de schurken.
ik kom
152


Vooruit mannen! Grijpt hen! Ze zitten in de val!
Je had wel een betere weg kunnen nemen

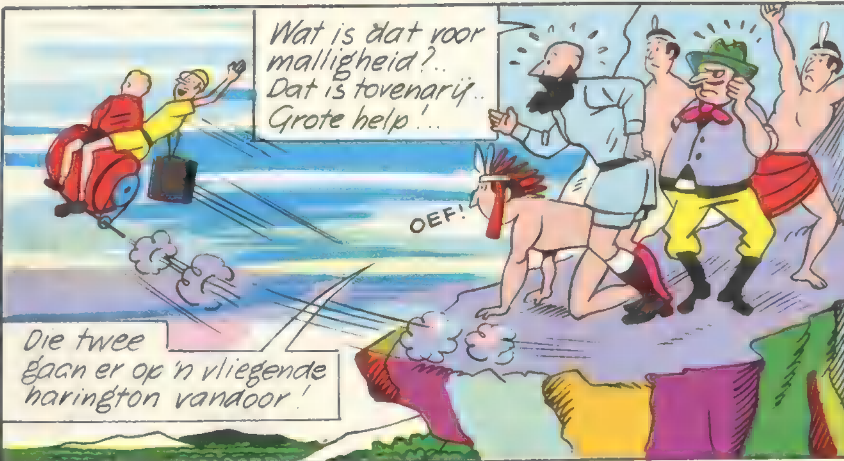

Ziezo, Pedro, alles loopt schitterend... die Indianen pakken Pinkie en Flores Fiedel, maar wij zorgen dat we die plattegrond in handen krijgen!


Geef jullie over... Je kunt niet meer ontsnappen!
Pinkie, vlug... kom snel... Help!!


Daar gaat ie dan, jongens! Ik kom er aan, Flores!




Vlug... Stap achterop!
Gelukkig dat je er bent... Net op tijd!

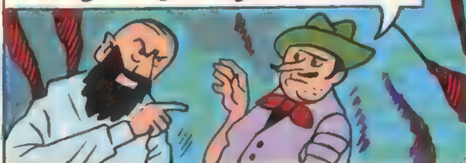

Wat is dat voor malligheid?.. Dat is tovenarij.. Grote help!..
OEF!
Die twee gaan er op 'n vliegende harington vandoor!

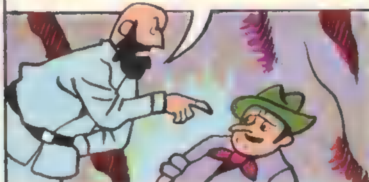

Daar gaan ze.. Zie maar dat je ze terug haalt Bombast.


Tovenaars!!! Boze geesten... Wij weg.. wij terug gaan! Terug! Terug!


Als je me nou... Ze nemen de benen!


Dat zijn nu die dappere roodhuiden...! Wel Bombast, zeg 'ns wat! Hoe wou je nou verder zoeken?


Hm! Denk maar niet, dat ik met mijn knappe verstand geen uitweg zal weten te vinden....
Knap verstand... jij? Laat me niet lachen! Let op wat ik je brom... die twee vogels zijn voorgoed gevlogen!

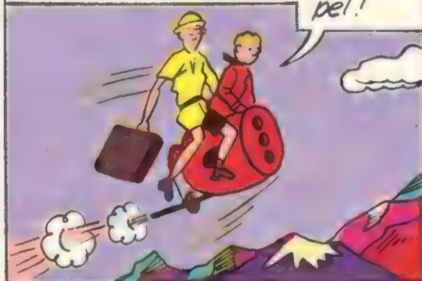

Ik vraag me af, wat het voor 'n ding is, waarop ze wegvluchtten... Het leek wel een soort straalmotor... Wacht 'ns.. Als wij nu... Ja!.. Kom mee!


Als je eens vertelde wat je van plan bent te gaan doen?
Wacht maar! Ik krijg ze!
157

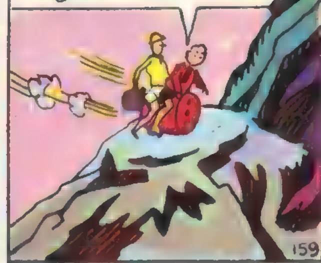

Die gouden tempel heb ik nog niet opgegeven!


INTUSSEN
Fantastisch, Pinkie! Met deze snelheid zullen we er gauw zijn.


Ja, Flores, en van die kwade Bombast zijn we nu verlost.
158


ENIGE UREN LATER
Volgens de kaart moeten we nog één reusachtig gebergte over; daarna zijn we dicht in de buurt van de gouden tempel!


Het lijkt wel of het kouder wordt, Pinkie!
Dat komt omdat we in hogere luchtlagen komen, nu we het gebergte over moeten.


We zullen op dit rotsplateau even wat warme kleren aantrekken, dan kunnen we er tegen.
159


Hier, Flores, voor jou!
Fijn, zeg!


Haha, dat gekke ding zet je toch niet op?


Nou en of! Ziezo, klaar. We vertrekken weer.


Pinkie, pasop!! achter je!!
160


GRRR!!!
Grote help!! een beer! Op de motor!


GRRR!!!


Hij komt op ons af... we kunnen niet vluchten.


Ksst!!!! Ga weg, ondier!
161


O, wat verschrikkelijk! Pinkie wordt door de beer opgegeten....


Hier!!.. heb je vast m'n muts; daar kun je alvast mee beginnen.


Hoera! Het leidt hem af!
?


Vlug! Vlug! We moeten snel weg!




163


Wel, Flores, ik geloof dat ik aan die muts m'n leven te danken heb.
Ja, 't waren een benauwde vijf minuutjes!


Kijk, daar ligt het hoge gebergte! Als we dáár maar vast over heen zijn!


We gaan nu stijgen; 't zal wel erg koud worden.
164


We zullen deze kloof maar eens volgen.




Het ziet er nogal vreemd uit... waar komt deze kloof op uit?

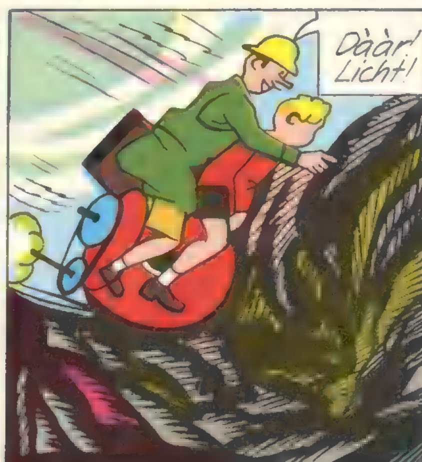



Zouden we maar niet terugkeren, Pinkie, het wordt zo donker!
We komen vast en zeker wel ergens uit!


De kloof wordt smaller...
Pinkie, waar komen we op uit?


Ik heb géén idee!


Een bocht! Bijna te pletter!


Dáár! Licht!

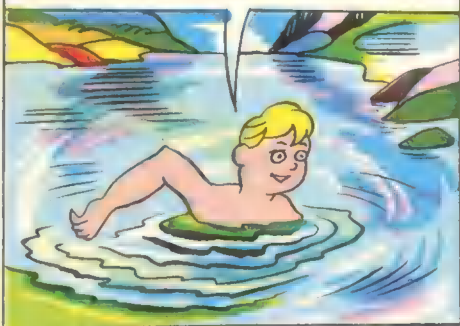

Zal ik je eens wat zeggen Flores? We zijn dwars door de berg heengeweest.

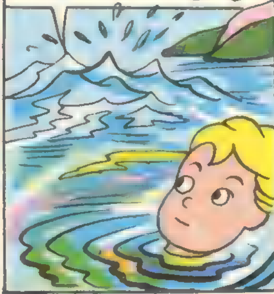

En nu zullen we een poosje rusten en de kaart raadplegen om te zien of we nog ver van die geheimzinnige tempel verwijderd zijn.

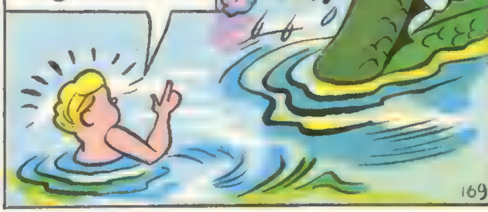

Maar voor we verder gaan eerst even 'n dutje doen...


Hm, hij slaapt al. dan maar even wachten tot ie uitgerust is... intussen kan ik wel eens even...

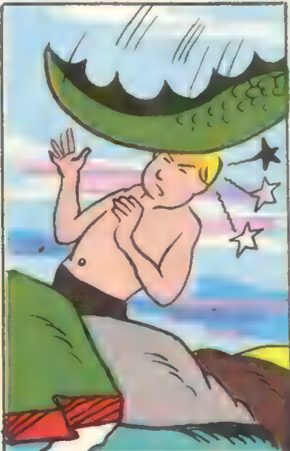

... een duik nemen in dat bergmeertje daar!


Brrr! Wat is dat water koud! Maar wel lekker!


Wat nu? Vanwaar komt het water opeens in beweging?

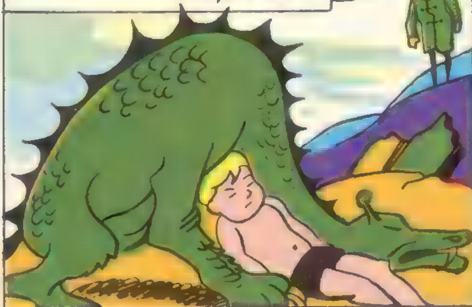

Wel alle aangebrande cocosnoten! 'n Voorwereldlijk monster! Weg wezen!
169


Holala! Hij wil mij met zijn staart raken!






VELE UREN LATER
Hèhè, dat was een lekker tukje ... maar waar is Pinkie nu weer gebleven?
170

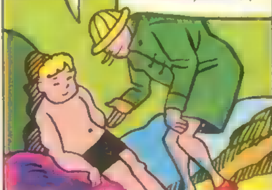

Grote Grutjes... wat doet Pinkie daar zo vlak naast dat griezelige beest? Je zou zeggen dat ze beiden slapen!

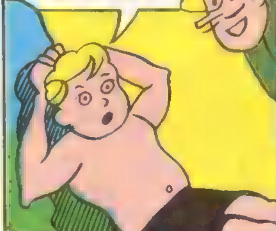

Pinkie! Pinkie! Word eens wakker! Word wakker!

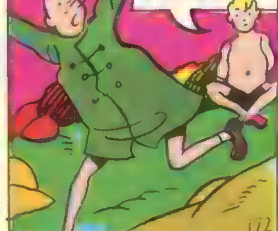

Hum! Er is iets vreemds gaande...


Pinkie! Hier ben ik... Je vriend Flores! Sta eens op en ga mee verder!
171

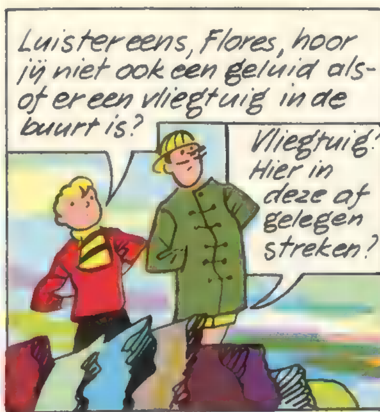

Hij geeft geen teken van leven... Vooruit, kom hier kwajongen, dan zal ik je naar een veiliger plekje brengen. Is me dat een manier van doen om bij zo'n gek beest te gaan liggen slapen!


Kijk naar mij... ik slaap nooit!
WORD WAKKER! Pinkie, dan gaan we verder op zoek naar de gouden tempel!!


Gouden tempel? Waar is de gouden tempel... waar ben ik.. en waar is de draak?


Draak? Is dat beest een draak? Moeder Help! 'n Draak!
Kom terug, Flores!
172


O Pinkie, laten we weg gaan, ik ben zo bang voor draken!
Ja, we hebben veel tijd verloren.


Luister eens, Flores, hoor jij niet ook een geluid alsof er een vliegtuig in de buurt is?
Vliegtuig? Hier in deze afgelegen streken?


Ja, je hebt gelijk... maar toch.. Kijk! Dàar! 'n Vliegtuig!
173



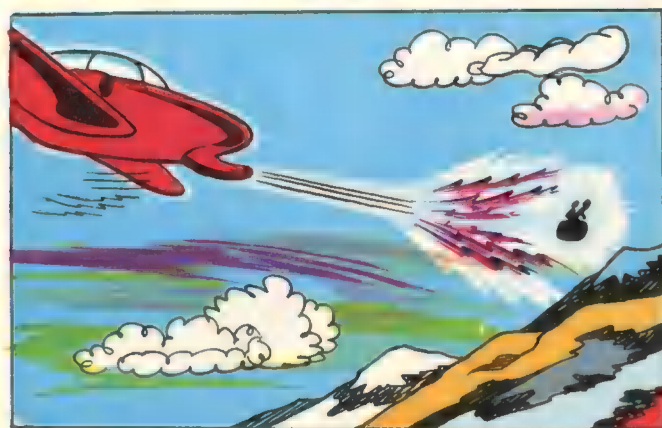

De piloot is kennelijk op zoek naar iets, want hij draait als maar rondjes.
Ik vertrouw 't niet, Pink!


Zou het... zou het Bombast weer zijn? Kom, we gaan er als de wind vandoor, vòòr hij ons vindt.
174

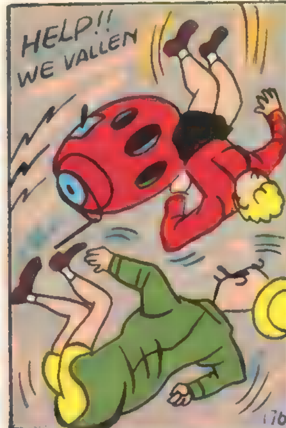

Zie, Bombast! Daar gaan ze !!!
Aha! Nu zullen we zien of ze bestand zijn tegen tegen een van mijn grootste uitvindingen...

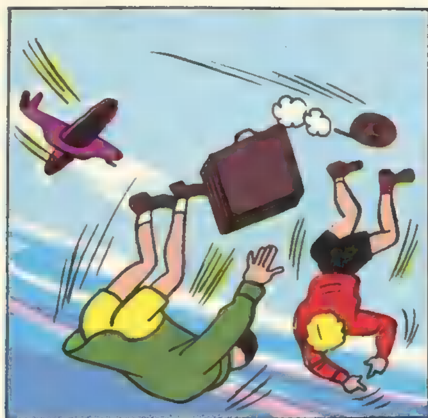

Nog even wachten, Pedro, als ik je een seintje geef, haal je deze handle over!


Deze straal zal hen als een paar dode bladeren doen vallen... Jà!!!
175




Pinkie, ik word zo naar!


HELP!! WE VALLEN
176




Hahaha!! Prachtig! Precies wat ik dacht. Nu gauw ergens landen,.. het geheime document pakken, en dan, Pedro, zÿn we rÿk!


Pinkie! We vallen te pletter!
177

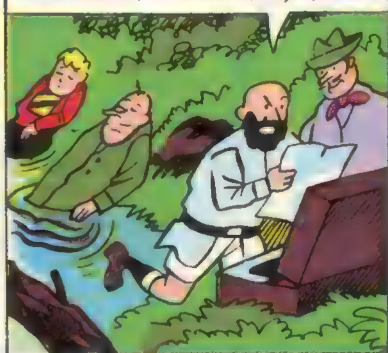



Bah, een vies moeras!


Ontzettend... Maar we leven nog!


Gutjes, Die twee heren zÿn uitgeput!.. Bewusteloos!
178


Ze moeten hier vlakbÿ liggen... Ha ha! Zo dood als twee pieren!

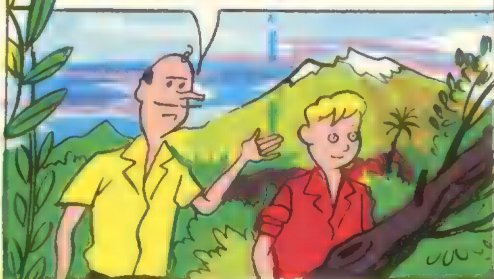

Hier heb ik het document met de plattegrond. Welaan, Pedro, op pad!


Potdorie Dat is niet in orde!
179

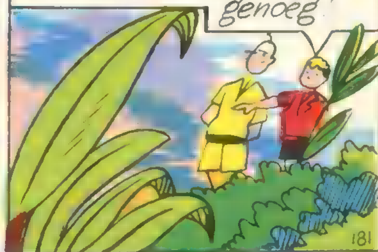

VELE UREN LATER
Nu, het is mooi! Ons document is weg En we weten niet, welke kant we op moeten.
Het lÿkt wel of Bombast toch slimmer is dan wÿ


Slimmer? Het mag wat! Neen, hoor! We zullen gewoon zoeken!
Waar zou de wondermotor zÿn?


Waarschÿnlÿk ergens in het oerwoud neergestort...
Kÿk.. een vliegtuig! De machine van Dr. Bombast!
180


We zullen zonder drinkwater en zonder geweer ons een weg moeten banen door deze onbewoonde streken.


Bombast en Pedro zullen met de gestolen kaart de Gouden Tempel héél snel vinden en dan staan wij er naast, Pinkie!
Niet zo somber Flores Fiedel!


En ik heb alweer zo'n dorst ook!
Wel, we moeten die rivier oversteken. Daar is water genoeg!
181

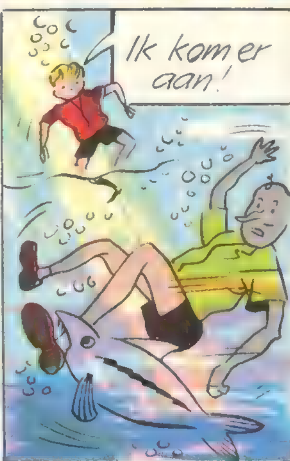

Gelukkig dat die rivier niet zo diep is.


Flores, wat ga je doen?


Drommels, hij is onder water verdwenen...

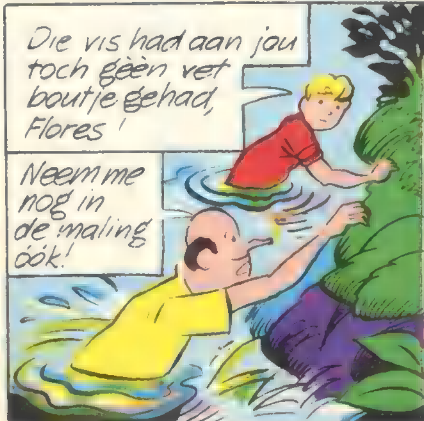

Flores, Waar ben je?
Ik zal duiken.
182


Ja, daar gaat ie! Een grote vis heeft hem aan een been vast!


Ik kom er aan!


Laat los beest..., Houd je taai, Flores, nog een ogenblik.


Ik heb hem! Vlug naar boven!..


Die vis had aan jou toch géén vet boutje gehad, Flores!
Neem me nog in de maling óók!


Gered! Hoera! Wat zeg je wel van zo'n dier! Bijna was ik een kind des doods geweest!


Flores, schrik niet, maar kijk 'ns achter je...
184



Sakkerloot, wat is dat voor een wonderlijk voorwerp?
Als ik mij niet vergis, is dat.. Flores, Hoera!! Dat is een levensgrote afbeelding van het beeld, dat ik bij die uitdrager kocht.. Dat betekent dat we in de buurt van de Gouden Tempel zijn!

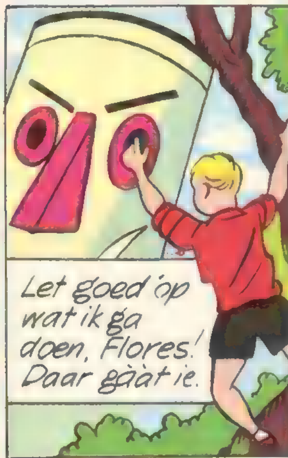


Dat zou reusachtig zijn, Pinkie!
Maar we zullen toch de Tempel zelf moeten hebben. Hoewel, heb ik je verteld, wat er gebeurde..
185

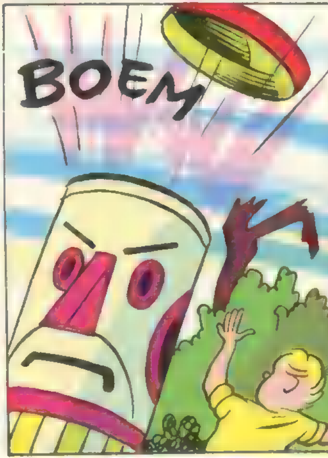




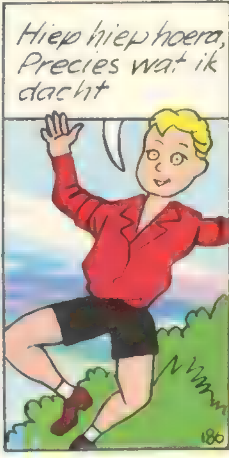
..toen ik drukte op het oog van mijn beeldje?
Neen, vertel op.
Wel kijk, dat zal ik je nu eens laten zien...! Tenminste.. dat hòòp ik!



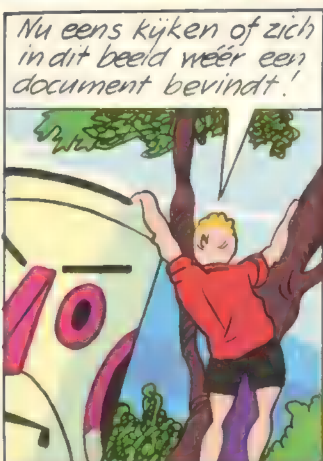
Let goed op wat ik ga doen, Flores! Daar gààt ie.



BOEM



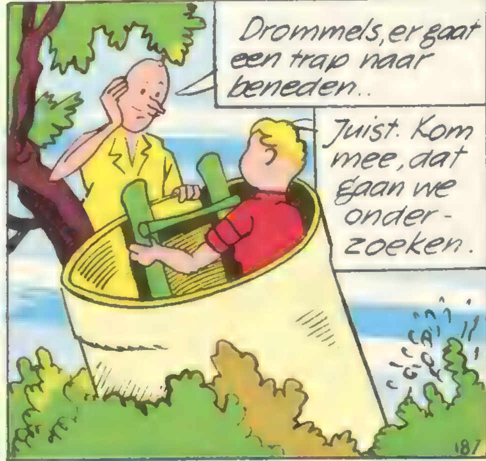
Hiep hiep hoera, Precies wat ik dacht
186



Nu eens kijken of zich in dit beeld wéér een document bevindt!



En Pinkie, wat zie je?
Geen document, Flores, maar iets dat ons toch wel eens van pas kan komen. Kom maar gauw!



Drommels, er gaat een trap naar beneden..
Juist. Kom mee, dat gaan we onderzoeken.
187



Als ik het niet gedacht had.. we zijn in een onderaardse gang gekomen.



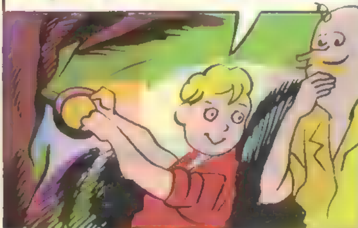
Waar zou deze gang heen leiden, Pinkie?

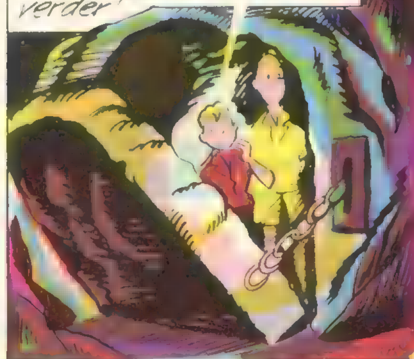




We lopen nu al een uur lang, en nog is het eind niet in zicht.
Geduld, mopperpot.
188


Dat is me ook wat moois. Daar hebben we nou zo voor gelopen.. de gang loopt dood'
Dat kan haast niet! Men zal deze gang toch niet zonder bedoeling hebben aangelegd?


Eens kijken of er niet.. Juist! Kijk, hier zit een ring in de muur. Die zit er vast niet voor niets. Let op Flores.. ik zal er aan trekken!!


Hoera! We kunnen weer verder!


Zouden we het wel doen, Pinkie; ik vind het hier zo griezelig!

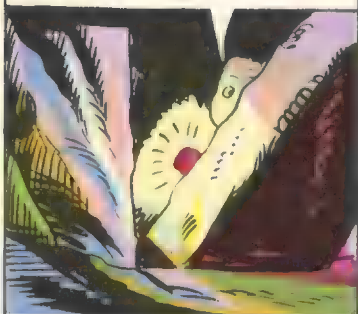

Hm, deze gang schijnt ook nogal lang te zijn!..

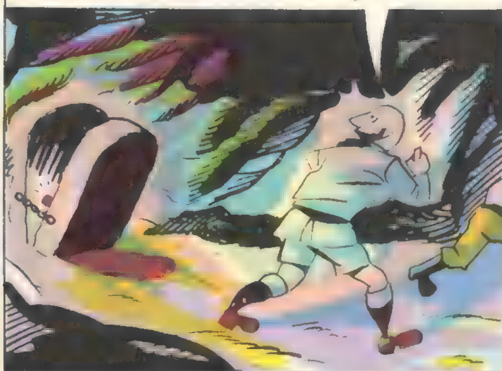

EEN KWARTIER LATER:
En hij loopt wèer dood.. en wèer 'n ring in de muur!!

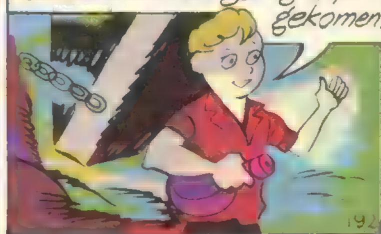

Ik zal er maar weer een ruk aan geven..!
Daar gaat ie dan.
190


KRRRTS!
Grote help, Bombast: Kijk! Daar komt een stuk uit de rotswand gevallen! We zijn hier niet alleen.

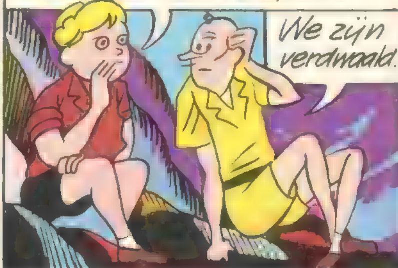

Dat is het toppunt, daar heb je die twee bemoeials al wèer!
Ze zijn niet dood, ze leven!
Dag Dr Bombast!
191


Onmiddelijk Uw handen omhoog, of het zal U lelijk vergaan.


Lopen! Ze hebben wapens!


Wat zo'n veldfles niet voor nut kan hebben.. Overigens is het mij een raadsel, hoe die twee schurken hier in deze onderaardse gang zijn gekomen.
192


Komaan, Flores, we gaan ze gauw achterna, ik ben benieuwd waar we uitkomen. Ik geloof dat die twee meer weten dan wij.


NA RUIM EEN UUR LOPEN:
Ik moet eerlijk bekennen, dat ik er geen touw meer aan vast kan knopen!
We zijn verdwaald.

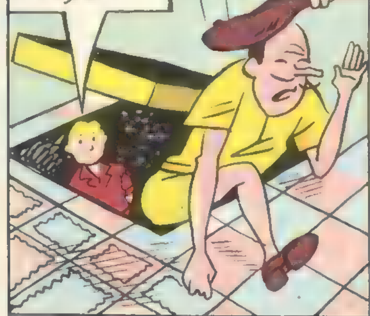

Ja, ... al die gangen lijken zoveel op elkaar, dat ik er nu geen wijs meer uit weet!
193


We zullen hier ellendig omkomen! Pink!!
Hè, zie ik goed? Een luik boven ons hoofd. Dat zou onze redding kunnen zijn! Buk eens, dan ga ik op je schouders staan


Nee, dat hoeft niet, ik ben langer dan jij, .. ik kan er zò wel bij.

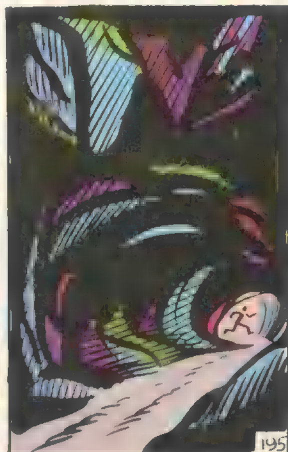

Ja, het geeft mee Hup.


Ik volg je, Flores!
194

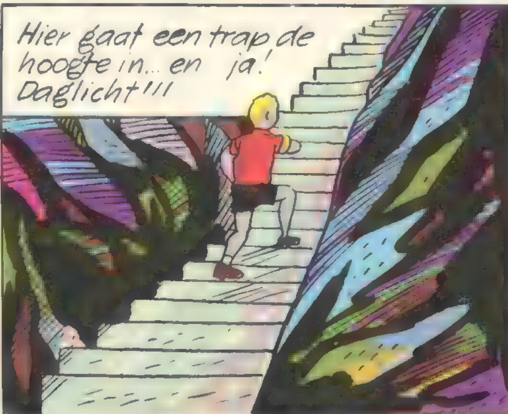

Flores krijgt een klap op z'n hoofd....


Waarmee bewezen is, dat zich boven lieden bevinden, die het niet op ons begrepen hebben. Dr Bombast en Pedro?


Arme Flores, ik moet hem redden, ... maar eerst de uitgang zoeken!


195


Welke kant moet ik uit?

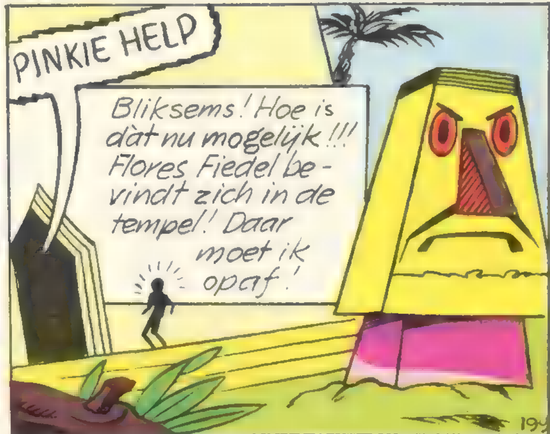

Hier gaat een trap de hoogte in... en ja! Daglicht!!!

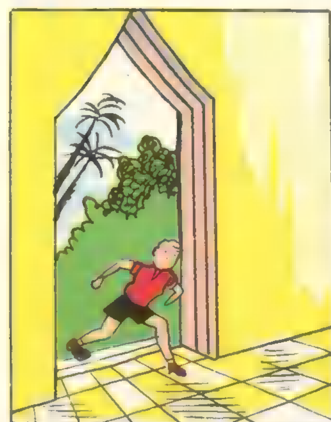

SAKKERLOOT
196

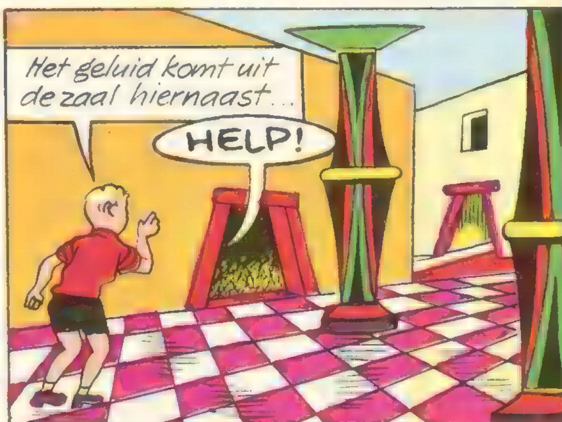
Eindelijk... dit is 'm... de **GOUDEN TEMPEL!!** De onderaardse gangen hebben mij er recht naar toe gebracht.

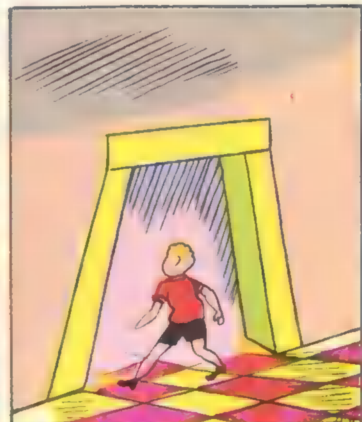




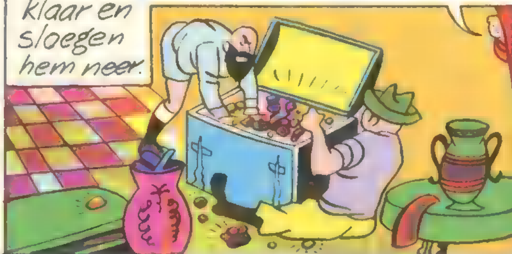


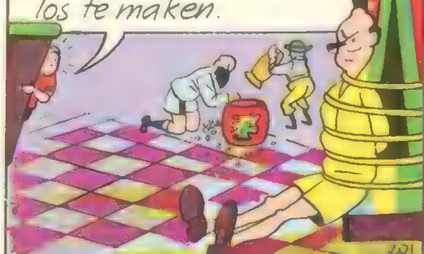







Tjonge, dat ziet er weer eens niet rooskleurig uit voor m'n beste vriend....
En kijk daar eens....


De aartsboef Dr Bombast en z'n maat Pedro hebben het naar hun zin... Het is mij nu duidelijk... toen Flores door het luik naar boven kwam, stonden ze met een knuppel klaar en sloegen hem neer.


Wel, ik kan mijn arme vriend niet in de steek laten. Ik zal proberen ongemerkt naar hem toe te sluipen en hem los te maken.
201


Potdorie, Bombast, nog nooit van m'n leven heb ik zoveel goud en juwelen bij elkaar gezien!
Haha! Ik ben de rijkste man ter wereld.
Psst! Flores


Houd je stil! ik kom je losmaken!


Als ze me zien zijn we verloren...
202


Kijk eens! Alleen deze kroon al is 'n vermogen waard!!


Het gaat prachtig.. ze hebben me niet gezien!


Even geduld Flores, ik maak het touw los.
203


Heerlijk, Pinkie... ik ben los... en gaan we nu die twee schurken te lijf?
St! Nee! Dat zou slecht voor ons aflopen..


Om hen onschadelijk te maken moet ik een list verzinnen.
Het gaat er op of er onder.


Wat is er met die twee aan de hand... Wat doen ze gek...
204


De rijkste man ter wereld ben ik... hahaha!.. Als ik in de bewoonde wereld kom koop ik 'n hele stad!


Heel deze gouden tempel is voor mij allèen!
Wat zeg je,... voor jou alleén... Nee, maat, dan vergis je je. De helft is voor mij! Samen delen hadden we afgesproken


Ach wat man, hoepel op, ik heb je nu niet meer nodig.. jekrijgt geen stuk!
205


Caramba! Dat is een boevenstreek, dat laat ik mij als eerlijk man niet aanleunen, De helft van de tempel moet ik hebben!

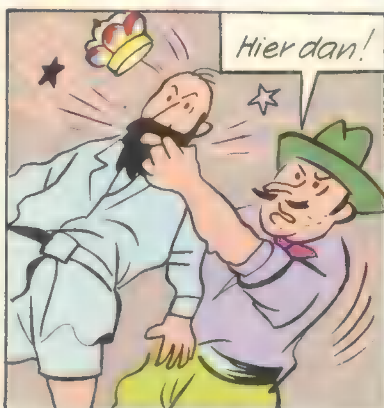

Een eerlijk man noemt hij zich! Man, je bent net zo min eerlijk als ikzelf!


Kan me niet schelen... geen geklets, we delen de poet samen of....
206


Nu, wat of...?
Of.. of... of ik vermoord je!

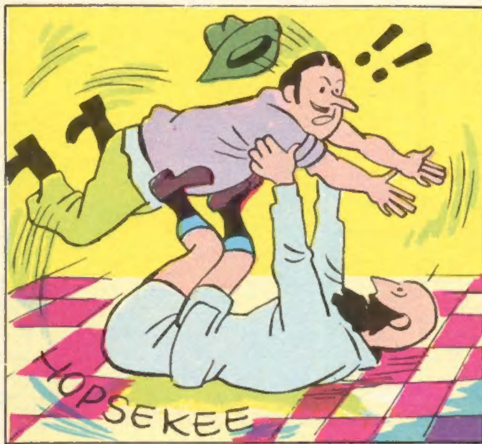

Wel vriendje, dat moest je dan maar eens proberen. Geen stukje krijg je!


Let op Flores... de schurken zijn zo door hun gouddorst verblind, dat ze elkaar straks te lijf gaan.
Wel, dan hoeven wij ons niet meer moe te maken
207


Hier dan!


Donders, dat zal ik je betaald zetten!


Je krijgt nog mèer van me!
208


!!
HOPSEKEE

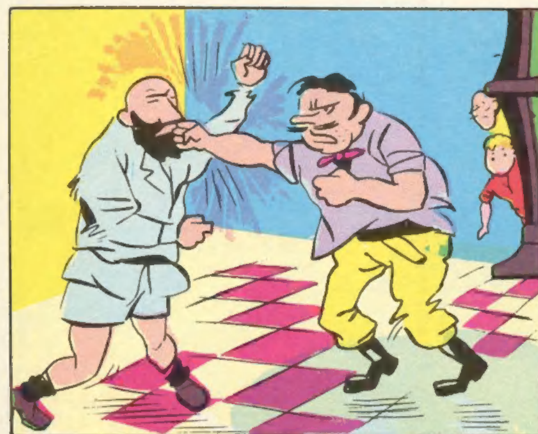

Daar zal ie voorlopig wel genoeg aan hebben..

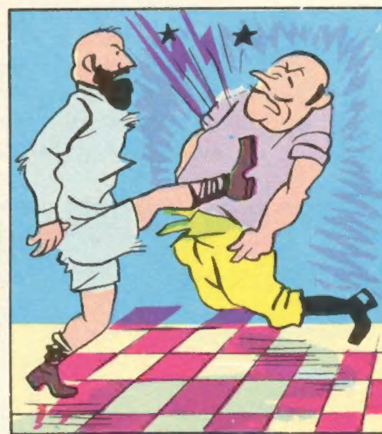

Nog even een tikje op z'n hoofd en dan ben ik ook van deze hebzuchtige rakker af.
209


Dat dacht je maar!!


BOING!


Aanpakken!
210






Het ziet ernaar uit, dat Pedro uitgeteld is...
211

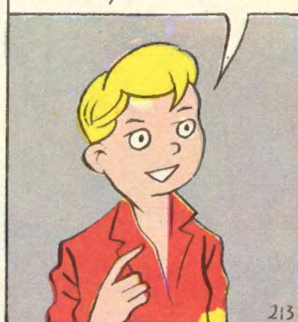

...dan zullen wij de rest van deze match voltooien. Flores, Geef die vaas eens, als je wilt..

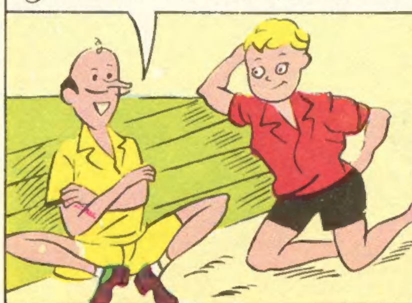

PONG!


Zo, dat is afgelopen..
212


En hiermee, Flores, mogen we geloof ik wel zeggen dat we de opdracht van Hotu Matura tot een goed einde hebben gebracht. De gouden tempel is aan de vergetelheid ontrukt, en..


Ja, Pinkie, we zien aan Dr Bombast en Pedro hoe al dat geld en goud en al die rijkdommen de mensen tot verderf brengen. Ik zou van al deze schatten nog geen stukje meenemen. Ik heb aan mijn viool al genoeg!


Bravo, Flores, goed gesproken! Je bent een wijs man...
213


En nu stel ik voor een lekker hoentje te braden, en een paar dagen ons gemak ervan te nemen.


Ook dàt is erg verstandig van je opgemerkt. Bij mijn volgend avontuur nodig ik je weer uit!... Zo, die kunnen niet meer ontvluchten.


ENIGE DAGEN LATER
Ben je klaar, Flores, dan aanvaarden we de terugtocht.
Een ogenblikkie nog, Pinkie, ga jij maar vast vooruit.
214


Wel heb ik ooit! Wat heeft dàt te betekenen.... ik dacht dat je niet om goud en rijkdom gaf, Flores!?


Hum... eh... eh... wel Pinkie, het schoot me opeens te binnen dat die viool van mij wel erg versleten is, en ik moet toch een nieuwe kopen!?!


EINDE
216



PRINTED IN THE NETHERLANDS
No. 5550 B

